



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A) ANO DE ESCOLARIDADE DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero textual Anedota ou Piada

Anedota ou piada é um gênero textual que apresenta narrativa composta por diálogos diretos e situações do cotidiano que surpreendem o interlocutor. Ela relata uma história curiosa ou engraçada que, geralmente, tem o intuito de provocar o riso.

Atividades

1- Leia a anedota e depois responda:

Isso é um assalto?

Chega um ladrão, aponta uma arma por debaixo da roupa e grita para o louco:

– Pare!

E o louco responde:

– Ímpare!

Ai o ladrão diz:

– Mas eu estou roubando.

– Ah! ... Então não brinco mais!



Domínio Público

a) O Louco compreendeu “Pare” com sentido de:

() Brincar de par ou ímpar.

() Ficar como uma estátua.

() Deixar de andar.

() Interromper uma ação.

b) O assaltante queria que o louco:

() Brincasse com ele.

() Ficasse imóvel.

() Deixasse de andar.

() Interrompesse a ação.

c) A fala do ladrão “Mas eu estou te roubando” indica que ele está:

() Calmo

() Preocupado

() Nervoso

() Surpreso



Agora é a sua vez!

2- Crie uma **piada** ou **anedota**.



Leia as dicas abaixo

- ✓ Pode ser com personagens da sua escolha;
- ✓ Use criatividade;
- ✓ Pense em um final engraçado.



3- Responda as perguntas abaixo.

a) Qual é o gênero textual que estudamos? _____

b) O que é uma anedota ou piada? _____



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A) ANO DE ESCOLARIDADE DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF05MA01

123 MATEMÁTICA 123

SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL

O que é o Sistema de Numeração Decimal?

O **Sistema de Numeração Decimal** é o sistema que usamos para escrever os números no dia a dia. Ele é formado por **10 algarismos**:

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 e 9

Com esses números, conseguimos formar qualquer quantidade!

Esse sistema é chamado de **decimal** porque é baseado no número **10**.

Cada número tem um **valor diferente dependendo da posição que ocupa**.

Exemplo, no número **21.345**

2 vale **20.000** (dezena de milhar)

1 vale **1.000** (unidade de milhar)

3 vale **300** (centena)

4 vale **40** (dezena)

5 vale **5** (unidade)



Cada lugar tem um valor!

1- Complete a tabela com os numerais abaixo.

Número	Unidade de Milhar	Centena	Dezena	Unidade
254				
4.378				
60				
1.145				

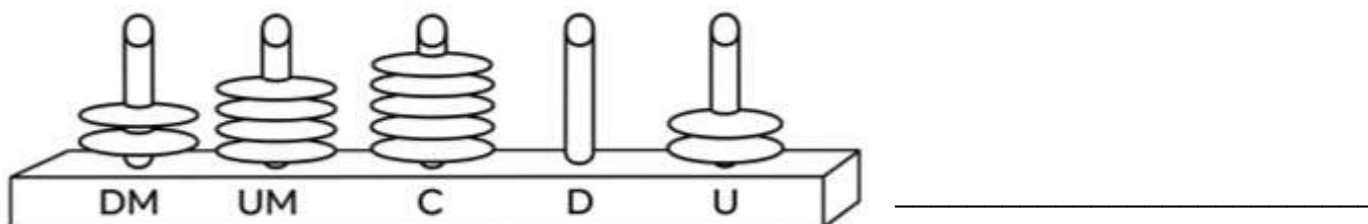
2- Veja abaixo um dos ingressos para uma exibição de um filme no cinema:



Nesse ingresso o algarismo que ocupa a posição da centena é:

- a) 4 b) 7 c) 8 d) 1

3- Qual é o número representado pelo ábaco abaixo?



Leia a informação abaixo e responda a pergunta.

O **valor absoluto** de um algarismo é o seu próprio valor, independente da posição que ocupa no número. O **valor relativo** (ou posicional) varia conforme a posição que o algarismo ocupa, como unidade, dezena ou centena. Exemplo:

No número **52**, o **VA** do 5 é **5**, enquanto o **VR** é **50**.

O valor relativo representado no ábaco acima que está na terceira ordem é:

- a) 20.000 b) 4.000 c) 500 d) 3

4- Componha os numerais abaixo.

a) 2 dezenas de milhares + 3 centenas + 5 dezenas + 2 unidades = _____

b) 6 centenas + 3 dezenas + 8 unidades = _____

c) 1 centena + 9 dezenas + 4 unidades = _____

d) 5 milhares + 4 centenas + 2 dezenas + 0 unidades = _____



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A) ANO DE ESCOLARIDADE DATA

NOME:

HOJE É?



CÓDIGO BNCC

EF05LP01

ABC LÍNGUA PORTUGUESA

Encontros Vocálicos e Consonantais

O que são **ENCONTROS VOCÁLICOS**?

São quando **duas** ou **mais vogais** aparecem **juntas na palavra**.

Os encontros vocálicos são classificados em:

Ditongo, quando duas vogais ficam juntas em uma mesma sílaba. Exemplo: pei-xe.

Tritongo, quando três vogais ficam juntas em uma mesma sílaba. Exemplo: Pa-ra-guai

Hiato, quando as vogais ficam em sílabas diferentes.

Exemplo: vi-ú-va

→ **Ditongo**: É o encontro de uma vogal + uma semivogal na mesma sílaba.
Exemplos: pei-xe, cai-xa, sau-da-de.

Ditongo oral: Som sai pela boca (pai, caixa).
Ditongo nasal: Som sai pelo nariz (mão, cão).

→ **Ditongo crescente**: quando a semivogal vem antes da vogal.
Exemplos: es-pé-cie, co-lé-gio, á-gua.

→ **Ditongo decrescente**: quando a semivogal vem depois da vogal.
Exemplos: pa-pai, cha-péu.

O que são **ENCONTROS CONSONANTAIS**?

É quando **duas** ou **mais consoantes** aparecem **juntas na palavra**.

Exemplo:

- **br** em **brinco**
- **pl** em **planta**
- **tr** em **trator**
- **pr** em **primo**
- **gr** em **grama**



Frio

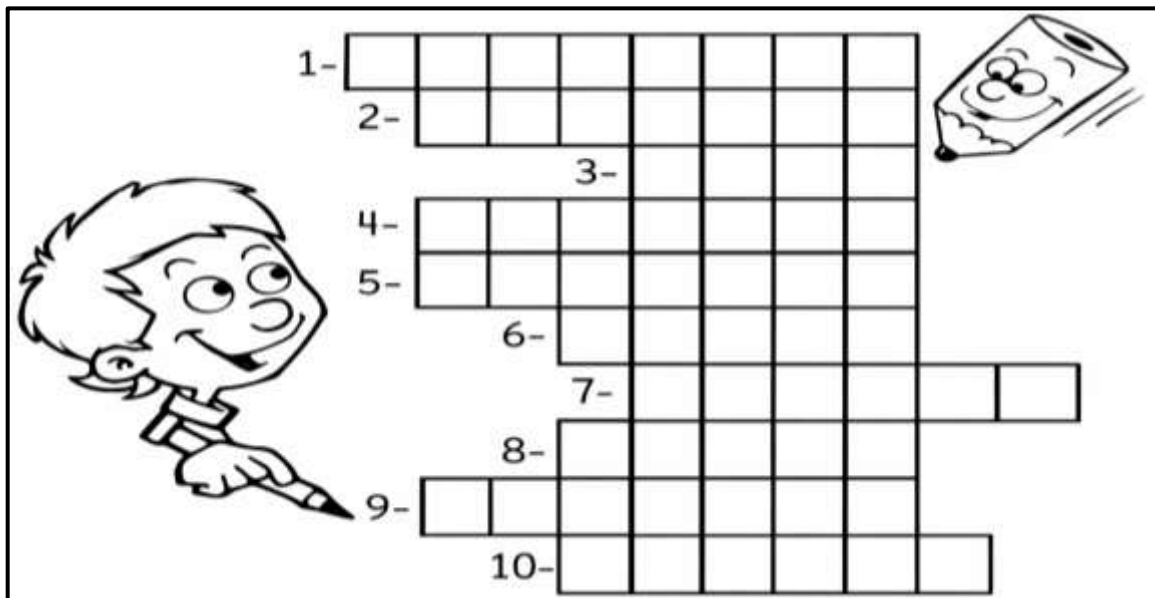


Pedra

1- Leia as dicas e escreva dez palavras em que apareçam o mesmo encontro vocálico

- 1- É usada para varrer a casa.
- 2- Dizem que é o alimento preferido dos coelhos.
- 3- Metal precioso usado para fabricar joias.
- 4- Diz-se da pessoa ao entrar na faculdade.
- 5- Baús cheios de coisas preciosas que os piratas procuravam.
- 6- Contrário de muito.
- 7- Estação do ano que antecede o inverno
- 8- Parte de animais como cobra e jacaré, usada para fabricar roupas, bolsas e calçados.
- 9- Objeto usado para recortar materiais diversos.
- 10- Nome comum pelo qual chamamos médicos, dentistas.

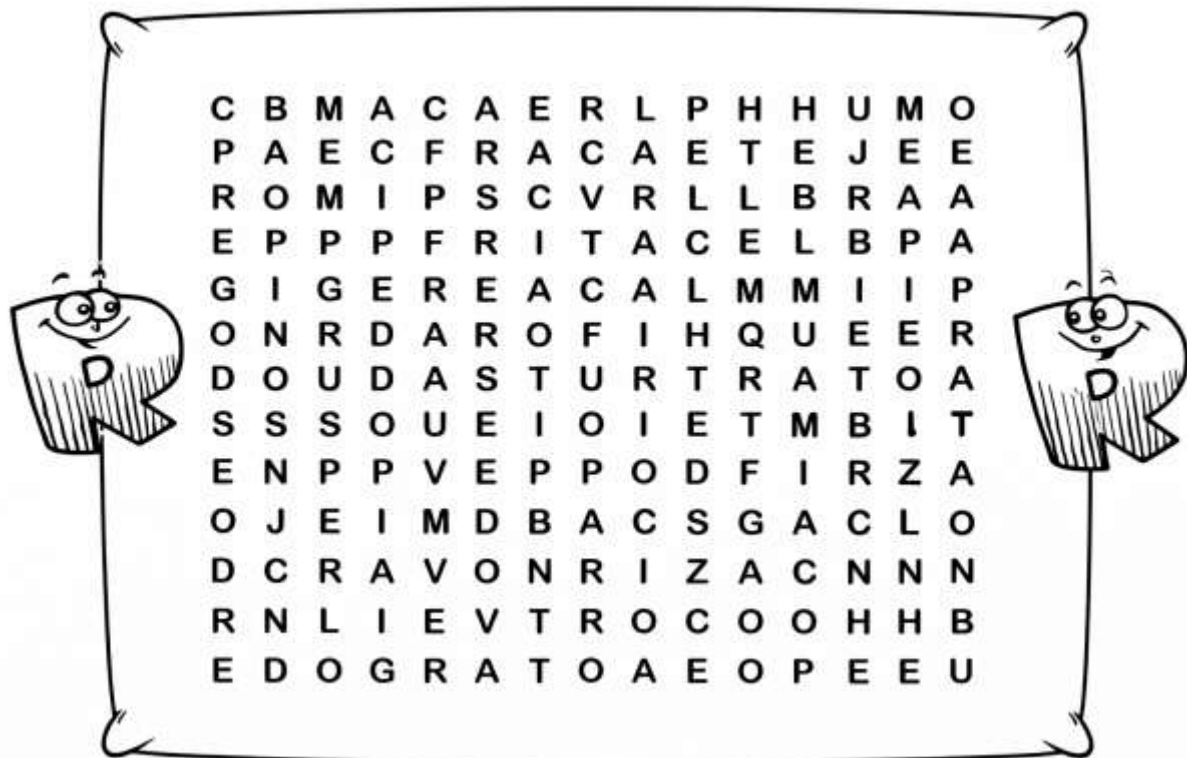
Qual é o encontro vocálico que aparece em todas as palavras que você escreveu?



2- Pense bem e acrescente a letra "r" nas palavras abaixo. Escreva esta nova palavra e encontre-a no diagrama.

PALAVRAS	NOVA PALAVRA	PALAVRAS	NOVA PALAVRA
mago		pato	
fio		toco	
tem		fita	
banco		pata	
fase		pego	
cavo		pode	
faca		tato	
gato		-	

3- Encontre as novas palavras que você escreveu no número dois no diagrama.



4- Separe as sílabas e classifique em **ditongo**, **hiato** ou **tritongo**:

Palavra	Separação	Classificação
saída		
boi		
Paraguai		
saúde		
averigui		
pneu		

5- Escreva três palavras com:

a) Encontro vocálico: _____

b) Encontro consonantal: _____

6- Leia a frase e identifique os encontros:

“João saiu cedo para brincar com seu amigo no parque.”

a) Encontros vocálicos: _____

b) Encontros consonantais: _____