



PREFEITURA MUNICIPAL
BOM JESUS
DO ITABAPOANA



SECRETARIA
MUNICIPAL DE
EDUCAÇÃO

Atividades Orientadoras

2º ANO
Ensino Fundamental 1





UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

2º ANO

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF15LP02/EF15LP03/EF15LP16/EF15LP13

LÍNGUA PORTUGUESA

1. ACOMPANHE A LEITURA DA PROFESSORA E RESPONDA:

O BRILHO DA MINHA COR

NA PEQUENA CIDADE DE ALEGRIA, VIVIA UM MENINO CHAMADO KAUÊ. ELE ERA CURIOSO, ESPERTO E ADORAVA O SOL. TODOS OS DIAS, CORRIA PARA FORA DE CASA E LEVANTAVA O ROSTO PARA SENTIR O CALOR BATENDO NA PELE.

— VOVÓ, POR QUE O SOL GOSTA TANTO DE MIM? — PERGUNTAVA SORRINDO.

A VOVÓ DANDÁ, QUE SEMPRE USAVA TURBANTES COLORIDOS, RESPONDEIA:

— PORQUE VOCÊ TEM A COR DELE, MEU NETINHO.

KAUÊ OLHOU PARA OS PRÓPRIOS BRAÇOS, BRILHANDO SOB A LUZ DOURADA, E RIU. MAS NA ESCOLA, UM DIA, UM COLEGA ZOMBOU:

— SEU BRAÇO É ESCURO DEMAIS, PARECE TERRA!

KAUÊ ABAIXOU OS OLHOS. PELA PRIMEIRA VEZ, NÃO QUIS BRINCAR. QUANDO CHEGOU EM CASA, CONTOU TUDO À VOVÓ, COM LÁGRIMAS ESCONDIDAS. ELA O ABRAÇOU BEM FORTE E DISSE:

— KAUÊ, A TERRA QUE ELES FALAM É SAGRADA.

DELA NASCE A VIDA, AS ÁRVORES, OS FRUTOS, O SOL NASCE PARA BEIJAR A TERRA — E É POR ISSO QUE SUA PELE BRILHA ASSIM. VOCÊ CARREGA O PODER DO SOL E A FORÇA DA TERRA DENTRO DE VOCÊ.

NAQUELA NOITE, DANDÁ ABRIU UM LIVRO ANTIGO E MOSTROU FOTOS DE REIS E RAINHAS AFRICANAS COM ROUPAS COLORIDAS E OLHARES CHEIOS DE ORGULHO.

— ESSES SÃO OS NOSSOS ANCESTRAIS. GENTE QUE CONSTRUIU HISTÓRIAS, QUE DANÇAVA, CANTAVA E SONHAVA. VOCÊ FAZ PARTE DESSA MESMA HISTÓRIA, KAUÊ. O MENINO SORRIU.

NA MANHÃ SEGUINTE, FOI PARA A ESCOLA COM UMA PULSEIRA DE MIÇANGAS QUE A VOVÓ LHE DEU. QUANDO O SOL BATEU, AS CORES BRILHARAM COMO ARCO-ÍRIS. UM COLEGA PERGUNTOU:

— QUE PULSEIRA BONITA É ESSA?

— É O SOL E A TERRA JUNTOS — RESPONDEU KAUÊ, CONFIANTE.

E, DESDE AQUELE DIA, KAUÊ APRENDEU O SEGREDO: SER NEGRO É TER O BRILHO DO SOL E A FORÇA DA TERRA.

SER NEGRO É MOTIVO DE ORGULHO. É CARREGAR DENTRO DE SI HISTÓRIAS, CULTURAS E UMA BELEZA QUE O TEMPO NÃO APAGA. QUANDO RESPEITAMOS E VALORIZAMOS TODAS AS CORES, O MUNDO FICA MAIS BONITO E JUSTO — COMO UM GRANDE ARCO-ÍRIS FEITO DE AMOR.



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A) ANO DE ESCOLARIDADE DATA

NOME:

HOJE É?

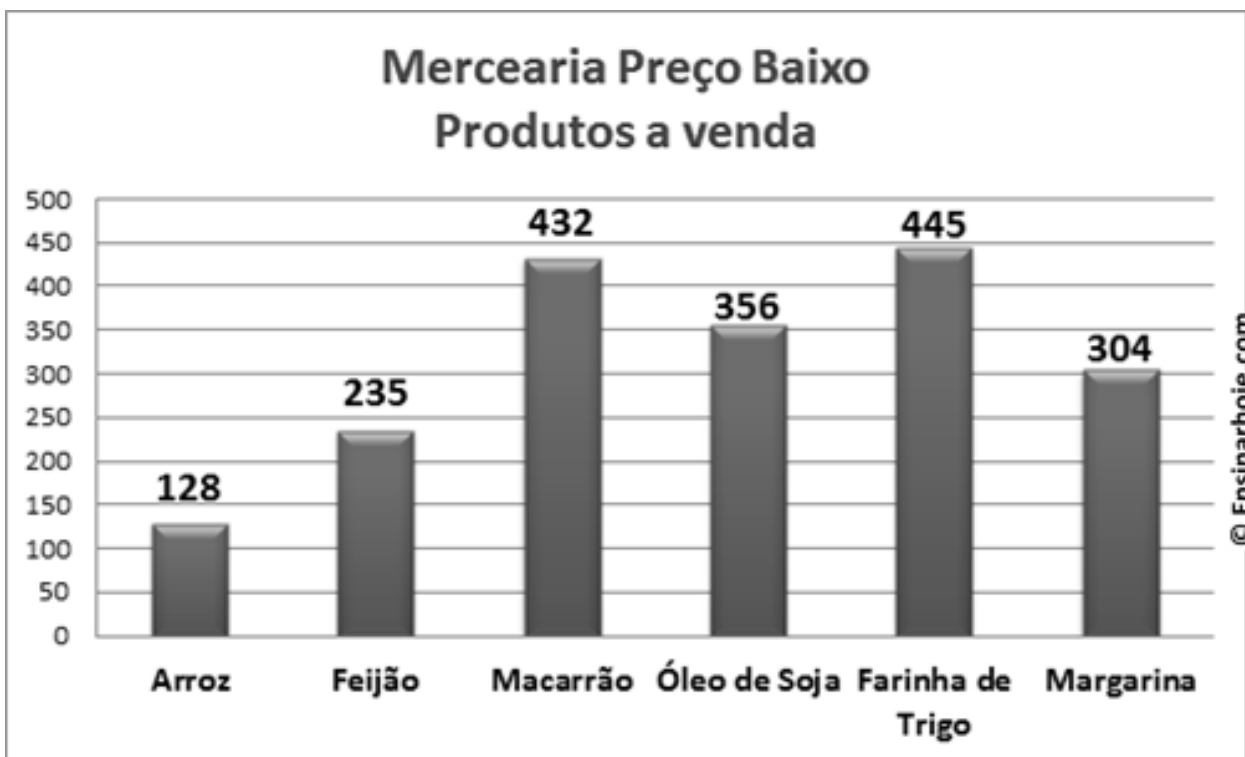
SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF02MA22/EF02MA06

123 MATEMÁTICA 123

1. DONA LÚCIA TEM UMA MERCEARIA CHAMADA “PREÇO BAIXO”. ELA QUIS SABER QUANTOS PRODUTOS TINHA À VENDA E FEZ UM GRÁFICO PARA MOSTRAR O RESULTADO. OBSERVE COM ATENÇÃO O GRÁFICO ABAIXO. ELE MOSTRA A QUANTIDADE DE CADA PRODUTO QUE ESTÁ SENDO VENDIDO NA MERCEARIA. DEPOIS DE OLHAR BEM, RESPONDA ÀS PERGUNTAS E RESOLVA OS DESAFIOS!



1. QUAL PRODUTO A DONA LÚCIA TEM EM MAIOR QUANTIDADE?

2. QUAL PRODUTO ELA TEM EM MENOR QUANTIDADE?

3. DONA LÚCIA TEM 128 PACOTES DE ARROZ E 235 DE FEIJÃO. QUANTOS PACOTES ELA TEM JUNTANDO OS DOIS?

D	U

R.: _____

4. A DONA LÚCIA VENDEU 100 PACOTES DE MACARRÃO. QUANTOS PACOTES AINDA RESTARAM?

D	U

R.: _____

5. O ESTOQUE DE FARINHA DE TRIGO É DE 445 PACOTES E O DE ÓLEO DE SOJA É DE 356. QUANTOS PACOTES DE FARINHA ELA TEM A MAIS DO QUE DE ÓLEO?

D	U

R.: _____


6. SE DONA LÚCIA COMPRAR MAIS 50 PACOTES DE ARROZ, QUANTOS PACOTES DE ARROZ ELA TERÁ NO TOTAL?

D	U


R.: _____

7. USE O GRÁFICO COMO REFERÊNCIA PARA RESPONDER AS QUESTÕES A SEGUIR:


A) QUANTOS PRODUTOS A MAIS DE MACARRÃO TEM DO QUE DE FEIJÃO?

 CONTA: $432 - 235 =$ _____

B) QUANTOS PRODUTOS A MAIS DE FARINHA DE TRIGO TEM DO QUE DE MARGARINA?

 CONTA: $445 - 304 =$ _____

C) QUAL É A DIFERENÇA ENTRE A QUANTIDADE DE MACARRÃO E A DE ARROZ?

 CONTA: $432 - 128 =$ _____



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

2º ANO

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF15LP02/EF15LP03/EF12LP03/EF02LP05/EF15LP13

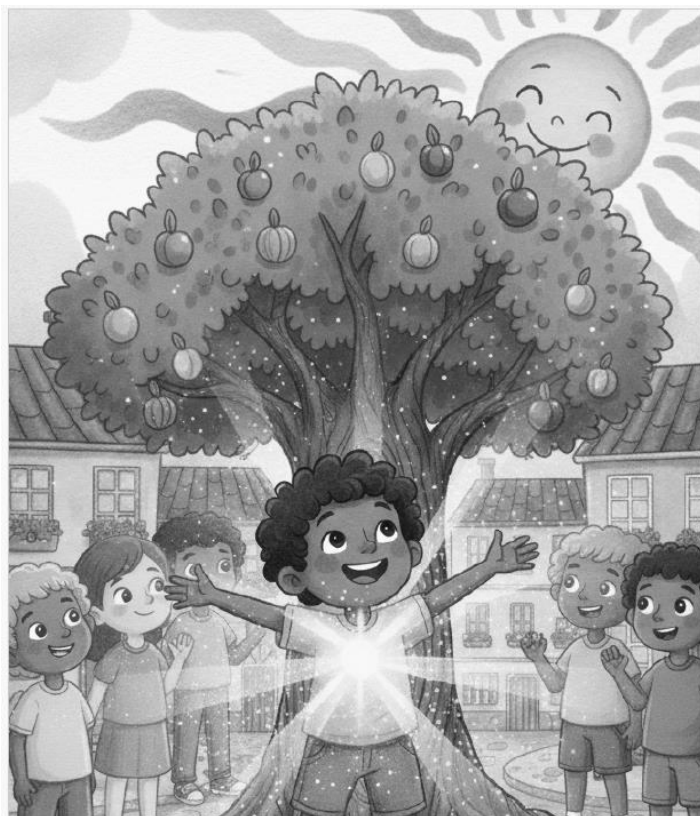
LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA O TEXTO COM AJUDA DA PROFESSORA:

O BRILHO DA MINHA COR

NA CIDADE DE ALEGRIA, VIVIA UM MENINO CHAMADO KAUÊ, CURIOSO E ALEGRE, QUE AMAVA O SOL E GOSTAVA DE SENTIR SEU CALOR NA PELE. UM DIA, ELE PERGUNTOU À VOVÓ DANDÁ POR QUE O SOL GOSTAVA TANTO DELE, E ELA RESPONDEU QUE ERA PORQUE ELE TINHA A COR DO SOL.

NA ESCOLA, UM COLEGA ZOMBOU DA COR DE SUA PELE, DIZENDO QUE ELA PARECIA "TERRA". TRISTE, KAUÊ CONTOU O QUE ACONTECEU À AVÓ. COM SABEDORIA, DANDÁ EXPLICOU QUE A TERRA É SAGRADA, POIS DELA NASCE A VIDA, E QUE A PELE DELE BRILHAVA PORQUE CARREGAVA A FORÇA DA TERRA E O BRILHO DO SOL.



ELA MOSTROU FOTOS DE REIS E RAINHAS AFRICANOS E ENSINOU A KAUÊ SOBRE O ORGULHO E A BELEZA DE SUAS ORIGENS. NO DIA SEGUINTE, ELE VOLTOU À ESCOLA USANDO UMA PULSEIRA DE MIÇANGAS QUE SIMBOLIZAVA O SOL E A TERRA, SENTINDO-SE CONFIANTE E FELIZ.

DESDE ENTÃO, KAUÊ APRENDEU QUE SER NEGRO É MOTIVO DE ORGULHO, POIS SIGNIFICA TER DENTRO DE SI HISTÓRIAS, CULTURA, BELEZA E FORÇA. A HISTÓRIA ENSINA QUE, QUANDO VALORIZAMOS TODAS AS CORES, O MUNDO SE TORNA MAIS BONITO E JUSTO, COMO UM GRANDE ARCO-ÍRIS DE AMOR.

CRISTIANE EMER PALOSCHI

2. CRISTIANE É UMA AUTORA QUE GOSTA DE ESCREVER HISTÓRIAS QUE FALAM SOBRE RESPEITO, IDENTIDADE E AMOR PRÓPRIO. ESCREVA O NOME COMPLETO DA AUTORA DO TEXTO: _____

3. LEIA O TRECHO ABAIXO:

“NA PEQUENA CIDADE DE ALEGRIA, VIVIA UM MENINO CHAMADO KAUÊ. ELE ERA CURIOSO, ESPERTO E ADORAVA O SOL.”

A) QUANTAS FRASES HÁ NESSE PARÁGRAFO? _____

B) UM PARÁGRAFO COMEÇA COM LETRA MAIÚSCULA E UM PEQUENO ESPAÇO ANTES DE ESCREVER. AGORA COPIE ESSE PARÁGRAFO, OBSERVANDO O **ESPAÇAMENTO E A PONTUAÇÃO CORRETA**:

4. LEIA AS FRASES E **COLOQUE A PONTUAÇÃO CORRETA** (. , : - ? !)

A) VOVÓ DANDÁ DISSE _____ VOCÊ TEM A COR DO SOL, MEU NETINHO _____

B) KAUÊ PERGUNTOU _____ POR QUE O SOL GOSTA TANTO DE MIM _____

C) A VOVÓ RESPONDEU _____ PORQUE O SOL BRILHA EM VOCÊ _____

5. DO DISCURSO DIRETO PARA O INDIRETO:

— VOVÓ, POR QUE O SOL GOSTA TANTO DE MIM? — PERGUNTAVA SORRINDO.

A VOVÓ DANDÁ, QUE SEMPRE USAVA TURBANTES COLORIDOS, RESPONDIA:

— PORQUE VOCÊ TEM A COR DELE, MEU NETINHO.

KAUÊ OLHOU PARA OS PRÓPRIOS BRAÇOS, BRILHANDO SOB A LUZ DOURADA, E RIU.

AGORA, REESCREVA ESSE TRECHO, **PASSANDO PARA O DISCURSO INDIRETO**. USE SUAS PALAVRAS, MAS MANTENHA O MESMO SENTIDO.





UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF02MA05/EF02MA08

123 MATEMÁTICA 123

1. RESOLVA AS SEQUÊNCIAS RECURSIVAS:

-12 -5 +18 +3 -12 -2 +21

21

+10 -15 -9 +23 -8 +17 +10

20

+14 +9 +12 -19 -9 +4 +26

9

+26 -9 +18 +13 -9 +11 +10

2



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

2º ANO

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF02LP25

....Produção de texto – O brilho que existem em mim...

Agora que já lemos a linda história, " O Brilho da Minha Cor" , chegou a hora de fazermos a nossa produção de texto individual! Cada criança vai escrever sobre o seu próprio brilho, mostrando o que a torna especial e única, assim como o menino Kauê descobriu o brilho da cor dele.

Você também tem um brilho que vem de dentro! Pense nas coisas que mais gosta em você: pode ser o seu sorriso, sua cor, seu cabelo, seu jeito de ser ou algo que sabe fazer muito bem. Agora, escreva um pequeno texto contando o que faz o seu brilho aparecer.

• Orientações para a escrita:

1. A produção é individual — cada aluno deve escrever com suas próprias palavras.
2. Utilize letra cursiva, com capricho e atenção.
3. Escreva com calma, pensando nas ideias antes de começar.
4. Dê um título para o seu texto.

- Sugestão de início para ajudar na escrita:

Meu nome é _____.

Eu brilho quando _____.

Eu gosto do meu _____.

Minha cor é linda porque _____.

Capriche!

Depois, todos os textos farão parte do mural:

✨ " O Brilho que existe em mim" ✨

Blank writing area with horizontal lines for text.