



PREFEITURA MUNICIPAL  
**BOM JESUS**  
DO ITABAPOANA



SECRETARIA  
MUNICIPAL DE  
**EDUCAÇÃO**

# *Atividades Orientadoras*



**5º ANO**  
*Ensino Fundamental 1*



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

5º ANO

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF05LP16 / EF35LP04 / EF35LP12

## LÍNGUA PORTUGUESA

# Gênero Textual: Notícia

A **notícia** é um gênero textual que tem o objetivo de **INFORMAR** fatos relevantes do dia a dia para a sociedade. Pode-se dizer, então, que a notícia tem a função social de **RELATAR**, **DESCREVER**, de forma breve e objetiva, fatos reais, verdadeiros e importantes, que fogem do corriqueiro, da normalidade cotidiana.

Leia o texto abaixo:

### OURO QUE VEM DA CIDADE DE DEUS

#### **Rafaela Silva derrota judoca e ganha, a 8 quilômetros da sua casa, a primeira medalha dourada no Brasil**

O judô desencantou no terceiro dia de competições na Arena Carioca 1 e premiou uma lutadora em todos os sentidos. A carioca Rafaela Silva, de 24 anos, criada na Cidade de Deus e treinada no Instituto Reação, em Jacarepaguá, chegou à final da categoria até 57 quilos e venceu Sumiya Dorjsuren, da Mongólia, por wazari, denominação para o golpe quase perfeito na modalidade. Foi a primeira medalha de ouro do Brasil nas Olimpíadas do Rio. Considerada por especialistas a mais talentosa judoca nacional, Rafaela superou o trauma de Londres-2012, de onde saiu sem lugar no pódio, e lembrou a origem e os riscos da adolescência em meio à violência, que o judô a ajudou a evitar. Hoje, Victor Penalber e Mariana Silva sobem ao tatame.

O Globo. Rio de Janeiro: 9 ago. 2016. Primeira página.

1. Pinte o acontecimento relatado na notícia.

A judoca Rafaela Silva, perdeu a medalha de ouro na Olimpíada Rio 2016.

A judoca Rafaela Silva, ganhou a medalha de ouro na Olimpíada Rio 2016.

A judoca Rafaela Silva, ganhou a medalha de ouro na Olimpíada Rio 2012.

2. Como aconteceu o fato noticiado?

( ) Rafaela ganhou vencendo a lutadora da Mongólia por wazari (golpe quase perfeito da modalidade).

( ) Rafaela perdeu da lutadora da Mongólia por wazari (golpe quase perfeito da modalidade).

( ) Rafaela brigou com a lutadora da Mongólia ferindo-a com vários golpes.

3. Esse é um acontecimento para ser publicado em jornal, pois:

( ) foi a primeira medalha de ouro conquistada pela Mongólia na competição.

( ) foi a primeira medalha de ouro conquistada pelo Brasil na competição.

( ) foi fatal a briga entre as judocas.

4. Releia a frase abaixo:

**“O judô [...] premiou uma lutadora em todos os sentidos”.**

➤ Nesse caso, Rafaela é considerada uma lutadora em todos os sentidos pois:

( ) superou a adversária, mas não conseguiu superar o trauma de Londres e os riscos de uma adolescência vivida em meio à violência.

( ) superou a adversária, o trauma de Londres e os riscos de uma adolescência vivida em meio à violência.

( ) superou a adversária, mas ficou com trauma da violência.

5. De onde foi retirada essa notícia? \_\_\_\_\_

6. Onde aconteceu o fato noticiado? \_\_\_\_\_

7. Qual a data da publicação da notícia? \_\_\_\_\_

8. A notícia abaixo tem como assunto principal a vitória de Rafaela Silva na Olimpíada de 2016, como a notícia anterior, e foi retirado do site: <https://www.ihu.unisinos.br/>

The screenshot shows the top of a news article. At the top left, there are logos for 'INSTITUTO HUMANITAS UNISINOS' and 'ADITAL'. To the right, there are social media icons for Twitter, Facebook, Instagram, YouTube, and WhatsApp, along with a search bar containing the word 'Buscar'. The main title of the article is 'Terraço Dourado: conheça a história da judoca Rafaela Silva'. Below the title, there is a date '10 Agosto 2016' and social media sharing icons for Facebook and Twitter. A sub-header 'MAIS LIDOS' is visible on the left, with a small image and text: 'O que Jesus faria hoje? Aboliria o culto e a missa. Artigo de Fulvio Ferrario'. Below this, there is a button that says 'LER MAIS'. The main text of the article begins with 'Pouco antes de se consagrar campeã olímpica, na tarde de anteontem, a judoca Rafaela Silva, de 24 anos, prometeu aos pais que investiria parte do dinheiro da conquista na construção do terraço da casa da família, numa ladeira da Freguesia, bairro na zona oeste do Rio de Janeiro. Às vésperas da concentração para a Rio-2016, a atleta ajudou a carregar sacos de areia e tijolos da obra de um muro.'

Qual das duas notícias você pode afirmar ser a mais confiável? Justifique sua resposta:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Dicionário – Compreendendo o significado das palavras

9. O significado da palavra **desencantou** no texto é:

- ( ) Perdeu o encanto dos torcedores.
- ( ) Conseguiu vencer depois de umas tentativas sem sucesso.
- ( ) Conseguiu vencer de primeira vez.



10. Pesquise, no dicionário, o significado da palavra **desencantar**:

---

---

11. Crie uma frase utilizando a palavra **desencantar** de acordo com o significado do dicionário:

---

---

Leia abaixo o depoimento que o treinador de Rafaela deu ao mesmo jornal:

– Eu sabia que ela tinha muito futuro no esporte. Só precisava lapidar. Mas a coisa mais importante era lapidar a pessoa para o esporte e para a vida – diz, para em seguida relembrar a infância da campeã na realidade bruta da Cidade de Deus. – Ela tinha uma agressividade [...], “a bola é minha, ninguém chuta”, “a pipa é minha” [...]. Essa agressividade eu vi desde o início que era muito importante se fosse canalizada para o judô.



12. O significado da palavra **lapidar**, segundo o texto é:

- ( ) Polir pedras preciosas.
- ( ) Aperfeiçoar, aprimorar, dar educação.
- ( ) Saber lutar com violência.

Observe a foto que acompanha o depoimento do treinador e leia a legenda:



**Parceria de sucesso.** Rafaela Silva e o professor Geraldo Bernardes: agressividade da menina foi levada ao judô.

13. Na legenda, a palavra **menina** se refere a quem?

---



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)  ANO DE ESCOLARIDADE  DATA

NOME:

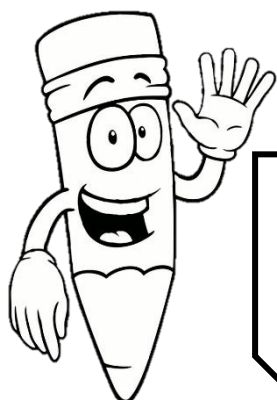
HOJE É?

SEGUNDA  TERÇA  QUARTA  QUINTA  SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF05MA16

123 MATEMÁTICA 123



# Tipos de Fração

Existem três classificações possíveis para uma fração, as **frações aparentes**, as **frações próprias** e as **frações impróprias**.

Para compreender como transformar uma fração em um número misto, antes precisamos entender cada uma dessas classificações. Representamos como números mistos somente frações impróprias.

## Fração aparente.....

Uma fração é **aparente** quando ela é a representação de um número inteiro, ou seja, o **denominador é divisível pelo numerador**.

Exemplos:

$$\frac{10}{2} \quad \frac{12}{4} \quad - \frac{25}{5}$$

Sabemos que  $10 : 2 = 5$ , que  $12 : 4 = 3$  e que  $25 : 5 = 5$ , o que faz essas frações serem consideradas aparentes, pois elas representam números inteiros.

## Fração própria.....

Uma fração é **própria** quando o **numerador é menor que o denominador**.

Exemplos:

$$\frac{2}{3} \quad \frac{5}{14} \quad - \frac{3}{8}$$

## Fração imprópria.....

Uma fração é **imprópria** quando o **numerador é maior que o denominador** e ela não representa um número inteiro, ou seja, o **numerador não é divisível pelo denominador**:

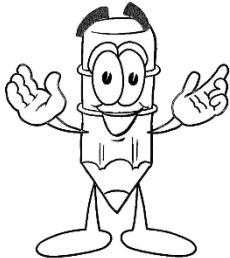
Exemplos:

$$\frac{5}{3} \quad \frac{20}{12} \quad - \frac{12}{7}$$

# Número misto.....

O **número misto** possui uma parte inteira e uma parte fracionária. Ele é representado pela parte inteira seguida de uma fração própria, essa representação facilita o reconhecimento do que é inteiro e do que é fracionário no número.

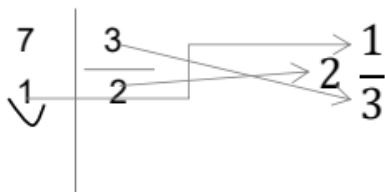
Veja o exemplo:



Vamos transformar uma fração imprópria em um número misto.



Podemos descobrir o número misto fazendo a divisão do numerador pelo denominador.



O quociente é a parte inteira.

O resto é o numerador.

O divisor é o denominador.

1. Classifique cada fração a seguir em **própria** ou **imprópria**.

a)  $\frac{8}{2}$  \_\_\_\_\_

c)  $\frac{6}{3}$  \_\_\_\_\_

b)  $\frac{3}{6}$  \_\_\_\_\_

d)  $\frac{2}{5}$  \_\_\_\_\_

• Entre essas frações, há frações aparentes? Quais?

2. Transforme as frações aparentes em inteiros:

a)  $15/5 =$  \_\_\_\_\_

d)  $6/3 =$  \_\_\_\_\_

b)  $32/8 =$  \_\_\_\_\_

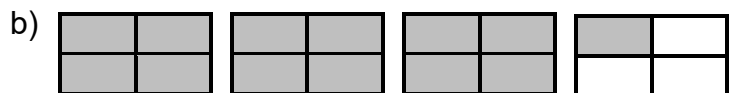
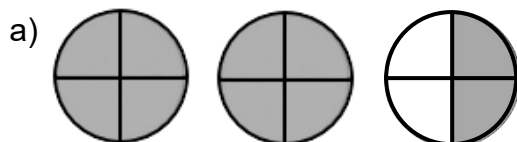
e)  $10/2 =$  \_\_\_\_\_

c)  $20/10 =$  \_\_\_\_\_

f)  $18/9 =$  \_\_\_\_\_



3. Observe as figuras e escreva os números mistos correspondentes:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Escreva as frações na forma de número misto:

a)  $\frac{7}{5} =$  \_\_\_\_\_

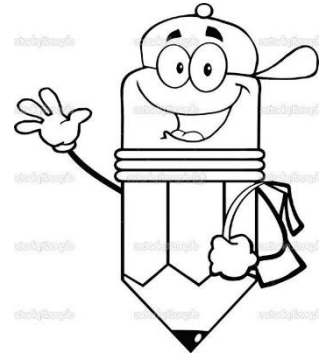
d)  $\frac{6}{4} =$  \_\_\_\_\_

b)  $\frac{9}{6} =$  \_\_\_\_\_

e)  $\frac{12}{5} =$  \_\_\_\_\_

b)  $\frac{10}{3} =$  \_\_\_\_\_

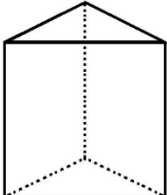
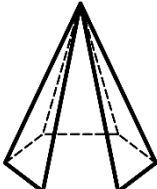

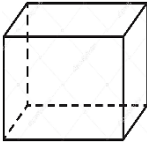

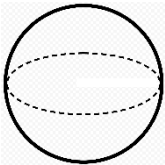
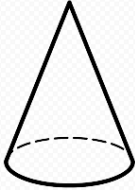
b)  $\frac{15}{2} =$  \_\_\_\_\_



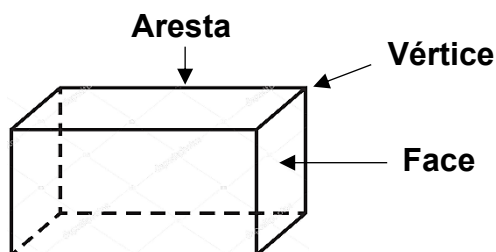
## Figuras Geométricas Espaciais

As formas geométricas espaciais são aquelas que possuem volume, diferente das figuras geométricas planas. As formas geométricas espaciais se dividem em dois grandes grupos: Os **poliedros** e **corpos redondos**.

Os **poliedros** possuem apenas faces planas, enquanto os **corpos redondos**, possuem formas arredondadas e possuem também a característica de “rolar”. Vejamos alguns exemplos:

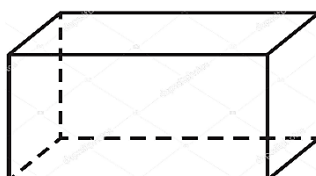
<b>Poliedros:</b>	 PRISMA	 PIRÂMIDE	 PARALELEPÍPEDO	 CUBO
<b>Corpos redondos:</b>	 CILINDRO	 ESFERA	 CONE	

Em relação aos poliedros, devemos conhecer os três elementos que formam um poliedro: **faces** (superfícies planas que constituem o sólido), **arestas** (correspondem às linhas resultantes do encontro de duas faces), **vértices** (são os pontos de encontro das arestas).



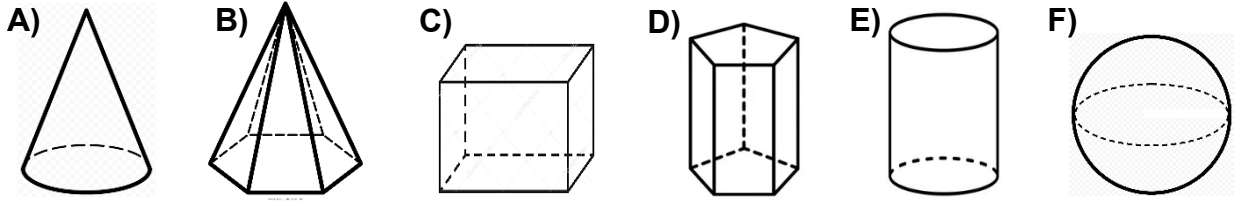
Além de reconhecer esses elementos, é importante reconhecer a quantidade de cada um.

Exemplo: O paralelepípedo possui **6 faces**, **12 arestas** e **8 vértices**.



5. Observe os sólidos e faça o que se pede.

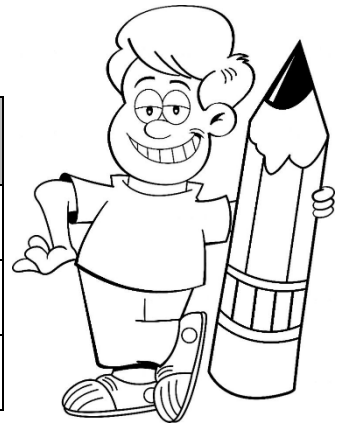
a) Identifique os sólidos representados através da letra correspondente.



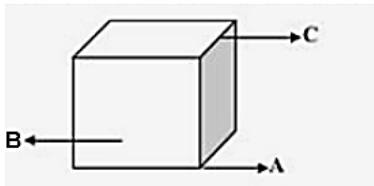
- ✓ Esfera \_\_\_\_\_
- ✓ Cilindro \_\_\_\_\_
- ✓ Cubo \_\_\_\_\_
- ✓ Cone \_\_\_\_\_
- ✓ Pirâmide \_\_\_\_\_
- ✓ Prisma \_\_\_\_\_

6. Escreva os nomes das figuras acima nos lugares corretos.

Corpos redondos	Poliedros

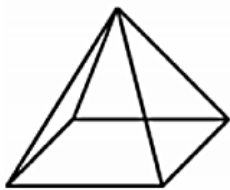


7. Faça a legenda da figura usando as seguintes palavras: **aresta, vértice e face.**



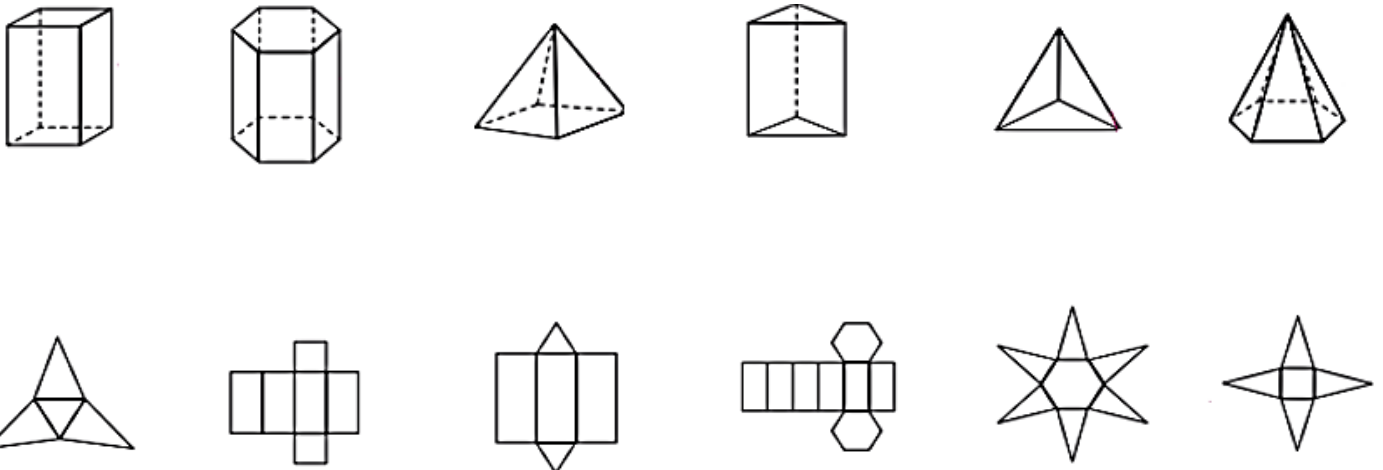
- A. \_\_\_\_\_
- B. \_\_\_\_\_
- C. \_\_\_\_\_

8. Quantas faces, quantos vértices e quantas arestas possui uma pirâmide de base quadrada?



- ✓ Arestas: \_\_\_\_\_
- ✓ Vértices: \_\_\_\_\_
- ✓ Faces: \_\_\_\_\_

9. Ligue o sólido geométrico com a sua forma planificada:





UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

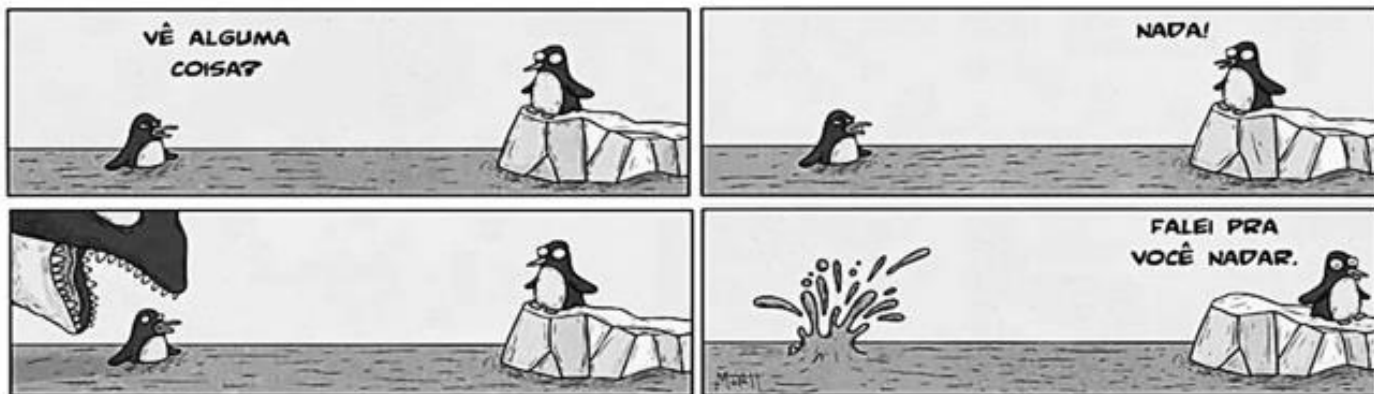
CÓDIGO BNCC

EF05LP04/ EF35LP13

## ABC LÍNGUA PORTUGUESA

### Revisando Pontuação.....

Leia e responda às questões 1 – 3.



1. No primeiro quadrinho, há uma frase:

- a) exclamativa.
- b) negativa.
- c) declarativa.
- d) interrogativa.

2. O ponto de exclamação na fala do pinguim do segundo quadrinho, indica:

- a) uma admiração.
- b) uma ordem.
- c) uma indagação.
- d) um entusiasmo.

3. Conforme os elementos não verbais, o pinguim que estava na água conseguiu entender a mensagem do outro pinguim? Justifique sua resposta.

---

---

Leia a tirinha para responder às questões 4 – 7:



Copyright © 2003 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

5117

4. A frase: “Ei, Cebolinha!” da fala do Cascão, no primeiro quadrinho, revela:

- a) indagação.
- b) entusiasmo.
- c) dúvida.
- d) raiva.

5. Observe que no segundo, na fala do Cascão, está faltando a pontuação no final. Que pontuação abaixo se adequa ao contexto do balão?

- a) Vírgula.
- b) Ponto de interrogação.
- c) Reticências.
- d) Ponto de exclamação.

6. Retire da tirinha uma frase interrogativa.

7. Na frase do Cebolinha “Já!”, o ponto de exclamação revela:

- a) alegria.
- b) confusão.
- c) tristeza.
- d) surpresa.

Leia e responda à questão.

**Que tal fazer um pássaro todo enrolado que parece um caracol? Para isso, você vai precisar de:**

- \* Cartolina nas cores que você preferir;
- \* Lápis;
- \* Régua;
- \* Tesoura sem ponta;
- \* Cola;
- \* 1 palito de dente.



8. A função dos dois pontos “:”, no texto acima, serve para:

- a) indicar a fala de alguém.
- b) introduzir um esclarecimento.
- c) realizar uma observação.
- d) iniciar uma enumeração.

# ORTOGRAFIA: LETRA "H"

O "h" utiliza-se em início de palavra nas seguintes situações:

✓ Quando a origem da palavra já apresenta o "h" inicial.

**Ex.:** haver, hélice, hora, homem, humor, hera, humano.

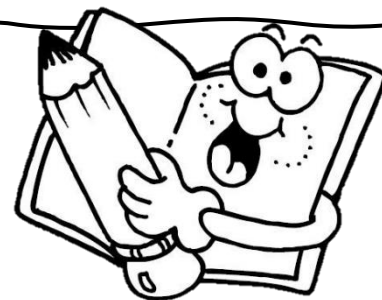
✓ Em interjeições como: há?, hem?, hum!

✓ Quando a palavra com "h" se junta a um elemento precedente, essa letra desaparece se não houver hífen entre os dois elementos.

**Ex.:** inábil, desumano, lobisomem. Mas, atenção! As palavras: anti-higiênico, pré-história, sobre-humano, permanecem com a letra h.

✓ O "h" final emprega-se nas interjeições, que são palavras que exprimem sentimentos, emoções ou estados de espírito.

**Ex.:** **Oh!** Não sabia isso! (surpresa); **Ah!** Estou mesmo feliz! (alegria).



9. Escolha a palavra correta para completar as frases:

a) João tem bastante \_\_\_\_\_ para construir objetos.

**(habilidade/ abilidade)**

b) Eu gostava de viajar de \_\_\_\_\_.

**(helicóptero/ elicóptero)**

c) Todos os atores estiveram presentes para prestar \_\_\_\_\_ ao diretor.

**(homenagem/ omenagem)**

d) Todos decidiram \_\_\_\_\_ a espada.

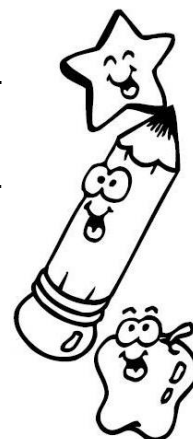
**(herguer/ erguer)**

e) Pedro foi ao \_\_\_\_\_.

**(hotorrino/ otorrino)**

f) Ele gosta muito de estudar sobre sistemas \_\_\_\_\_.

**(hidráulicos/ idráulicos)**



10. Marque um **x** nas palavras que estão escritas **corretamente**.

( ) hipopótamo

( ) hífen

( ) ipopótamo

( ) ífen

( ) ambúrguer

( ) homenagem

( ) hambúrguer

( ) omenagem

( ) origem

( ) ortelã

( ) horigem

( ) hortelã

( ) horar

( ) humor

( ) orar

( ) umor

