

SEMEEL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras

9^o
ano

Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE
9º ANO

DATA
41ª SEMANA (27/11 – 01/12)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

D1; D18



Simulado Saeb

QUESTÃO 1

Por que o xixi muda de cor?

Ele pode mudar de cor por causa de pigmentos contidos em alguns alimentos e remédios que ingerimos ou em decorrência de alguma doença. Em condições normais, a coloração do xixi varia de um amarelo clarinho, quase transparente, até o amarelo-escuro. Esse tom amarelado vem de três pigmentos sanguíneos — o urocromo, a bilirrubina e a creatinina —, que são filtrados pelos rins enquanto a urina é produzida. Quanto mais água ingerimos, mais diluímos esses pigmentos e, conseqüentemente, mais claro fica o xixi. "Por isso, urina clara é quase sempre sinal de que estamos bem hidratados", diz Cláudio Luders, nefrologista do Hospital das Clínicas, em São Paulo.

<http://mundoestranho.abril.com.br/materia/por-que-o-xixi-muda-de-cor>. Último acesso em 23/09/2013.

De acordo com o texto, a urina clara quase sempre sinaliza que estamos:

- (A) infectados
- (B) hidratados.
- (C) desidratados.
- (D) pigmentados.

QUESTÃO 2

Hierarquia

Diz que um leão enorme ia andando chateado, não muito rei dos animais, porque tinha acabado de brigar com a mulher e esta lhe dissera poucas e boas.

Eis que, subitamente, o leão defronta com um pequeno rato, o ratinho menor que ele já tinha visto. Pisou-lhe a cauda e, enquanto o rato forçava inutilmente pra escapar, o leão gritava: "Miserável criatura, estúpida, ínfima, vil, torpe: não conheço na criação nada mais insignificante e nojento. Vou te deixar com vida apenas para que você possa sofrer toda a humilhação do que lhe disse, você, desgraçado, inferior, mesquinho, rato!" E soltou-o.

O rato correu o mais que pode, mas, quando já estava a salvo, gritou pro leão: "Será que V. Excelência poderia escrever isso pra mim? Vou me encontrar com uma lesma que eu conheço e quero repetir isso pra ela com as mesmas palavras!"

Moral: Afinal ninguém é tão inferior assim.

<http://www2.uol.com.br/millor/fabulas/043.htm> - (adaptada).

Diz que um leão andava chateado, sentia-se “**não muito rei dos animais**” porque:

- (A) brigou com o rato.
- (B) brigou com a sua mulher.
- (C) encontrou uma lesma nojenta.
- (D) encontrou um rato insignificante.

QUESTÃO 3

Amor e outros males

Rubem Braga

Uma delicada leitora me escreve: não gostou de uma crônica minha de outro dia, sobre dois amantes que se mataram. [...] Mas o que a leitora estranha é que o cronista "qualifique o amor, o principal sentimento da humanidade, de coisa tão incômoda". E diz mais: "Não é possível que o senhor não ame, e que, amando, julgue um sentimento de tal grandeza incômodo".

[...] Não sei se vale a pena lhe contar que a minha amada era linda; não, não a descreverei, porque só de revê-la em pensamento alguma coisa dói dentro de mim. [...]

A história acaba aqui; é, como vê, uma história terrivelmente sem graça, e que eu poderia ter contado em uma só frase. Mas o pior é que não foi curta. Durou, doeu e – perdoe, minha delicada leitora – incomodou.

Eu andava pela rua e sua lembrança era alguma coisa encostada em minha cara, travesseiro no ar; era um terceiro braço que me faltava, e doía um pouco; era uma gravata que me enforcava devagar, suspensa de uma nuvem. A senhora acharia exagerado se eu lhe dissesse que aquele amor era uma cruz que eu carregava o dia inteiro e à qual eu dormia pregado; então serei mais modesto e mais prosaico dizendo que era como um mau jeito no pescoço que de vez em quando doía como bursite. [...]

No texto, a frase “**era uma gravata que me enforcava devagar**”, (último parágrafo) dá ideia de:

- (A) algo muito incômodo.
- (B) uma dor intensa.
- (C) um ato desesperado.
- (D) um grande sacrifício.

QUESTÃO 4

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <<http://migre.me/iodBS>>. Acesso em: 18 mar. 2014.

Nesse texto, a expressão “vai mais longe” foi utilizada para:

- A) indicar duplo sentido.
- B) mostrar exagero.

- C) fazer uma crítica.
- D) apresentar uma definição.

QUESTÃO 5

O gafanhoto

Era uma vez, numa noite bonita e quente de verão. O gafanhoto apanhou seu violino e sentou-se sobre uma pedra, à margem do riacho. Depois de afinar seu instrumento, começou a tocar. Era uma música lenta e muito bonita. Sempre que esta canção soava, fazia-se silêncio na floresta. Os animais formavam um círculo em volta do talentoso músico e escutavam admirados e quietinhos os acordes da música.

Mas, uma noite, a música não foi tocada e ninguém soube explicar por que o gafanhoto havia desaparecido. Mas o ouriço havia observado que um menino pegara o pequeno músico e o colocara dentro de uma caixa. Os animais saíram da floresta e o ouriço levou-os até a casa onde o menino morava. A caixa aberta estava junto da janela. O gafanhoto, porém, sentado tristemente dentro dela, não mais queria tocar o seu violino. A floresta e os outros animais faziam-lhe falta.

A raposa entrou silenciosamente na casa e libertou o gafanhoto da prisão, carregando-o sobre as costas para fora. Os dois retornaram à floresta, com todos os seus amigos. Lá chegando, o gafanhoto tocou seu violino até o amanhecer. Ele estava tão feliz, que tocava com muita perfeição, como nunca havia tocado, e todos os animais ouviam encantados.

Uma história por dia. São Paulo: Todo livro, s/d. p. 114.

Nesse texto, a expressão “**Era uma vez.**” (l. 1) foi utilizada para:

- A) marcar que o narrador não participou da história.
- B) indicar que não se sabe o momento em que a história ocorreu.
- C) enfatizar uma atitude da personagem principal da história.
- D) destacar uma passagem importante da história.

QUESTÃO 6

Poema

(Ivanei Nunes)

A corrupção veste terno e gravata
Discursa no plenário, engorda o próprio salário
É insensível com a fome e a miséria
Honestidade banida do seu dicionário.

A covardia usa fuzil AR-15
Assedia criança pobre, influencia a área nobre
Toma conta do morro, da favela
Infiltra-se no poder, na justiça, ela tudo pode

A indiferença anda pelas ruas
Esconde-se num pano, troca o carro todo ano
Não vê o verdadeiro valor da vida
Opta pelo lado animal e não pelo lado humano.

Em que oração, adaptada no texto, ocorre a personificação do político corrupto?

- (A) Discursa no plenário.
- (B) Opta pelo lado animal e não pelo humano.
- (C) A corrupção veste terno e gravata.
- (D) A indiferença anda pelas ruas.

QUESTÃO 7-----

29 de julho de 1846
Nascimento da princesa Isabel

A princesa Isabel foi a segunda filha do imperador D. Pedro II. Seu nome era Isabel Cristina Leopoldina Augusta Micaela Gabriela Rafaela Gonzaga. Ufa! Com 14 anos, ela prestou um juramento para se tornar a primeira princesa do Brasil. Ela se casou com Luís Gastão de Orléans, o Conde d'Eu, príncipe francês, com quem teve três filhos. A princesa Isabel ficou muito conhecida porque, no dia 13 de maio 1888, assinou a Lei Áurea, que dava liberdade a todos os escravos brasileiros de qualquer idade. Mas, com a Proclamação da República, a Família Imperial foi para a Europa e perdemos nossa princesa.

Disponível em: <<http://www.meninomalquinho.com.br>> Acesso em: 27 jun. 09.

Nesse texto, a palavra "**Ufa!**" indica:

- A) alívio.
- B) decepção.
- C) desejo.
- D) susto.