

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

**SEMEEL**

*A mudança está em nossas mãos*

# Atividades Orientadoras



**2º  
ano**

## Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

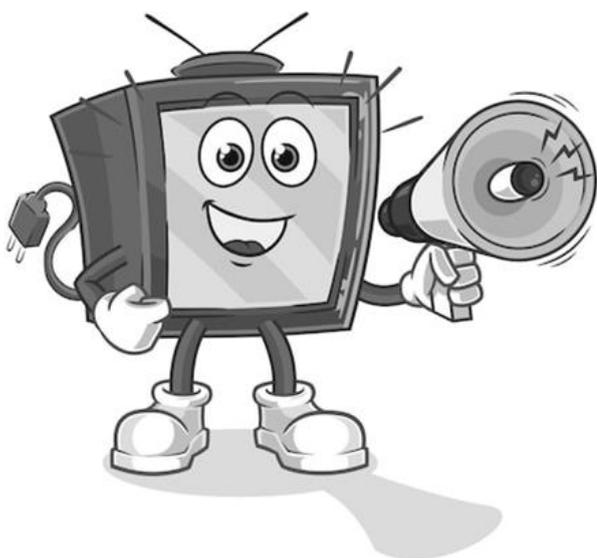
SEGUNDA  TERÇA  QUARTA  QUINTA  SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF12LP09



## LÍNGUA PORTUGUESA



### SLOGAN

É UMA FRASE CURTA, FÁCIL DE SER MEMORIZADA, QUE É UTILIZADA COMO ACOMPANHAMENTO DO NOME DE UMA MARCA.

### ANÚNCIO PUBLICITÁRIO

É UM GÊNERO TEXTUAL QUE PROMOVE UM PRODUTO OU UMA IDEIA, VEICULADOS PELOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO DE MASSA. ELES TÊM A FUNÇÃO DE CONVENCER O LEITOR. GERALMENTE VEM ACOMPANHADO DE UM SLOGAN.

➤ QUAL É O SLOGAN DESSE ANÚNCIO AO LADO? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



No mês das crianças

Comprou:

**1 McIlanche Feliz**

levou:

**2 brinquedos!**



# ATIVIDADES

1 - LIGUE CADA MARCA AO SEU SLOGAN.



ENERGIA QUE DÁ  
GOSTO.



TUDO MUNDO  
USA.



CHAME A NEOSA.



É GOSTOSO E  
FAZ BEM.



VALE POR UM  
BIFINHO.



TEM 1001  
UTILIDADES.

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA  TERÇA  QUARTA  QUINTA  SEXTA

CÓDIGO BNCC



# MATEMÁTICA

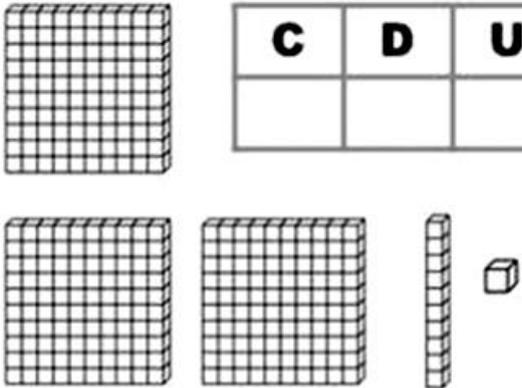
➤ OBSERVE:

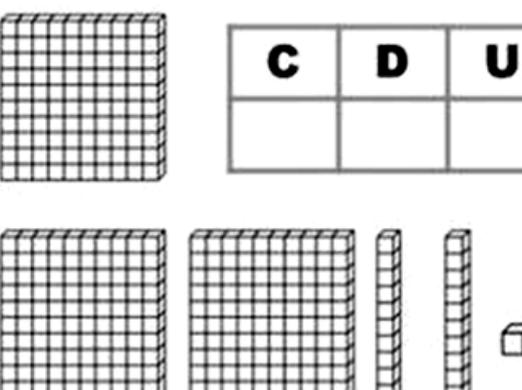


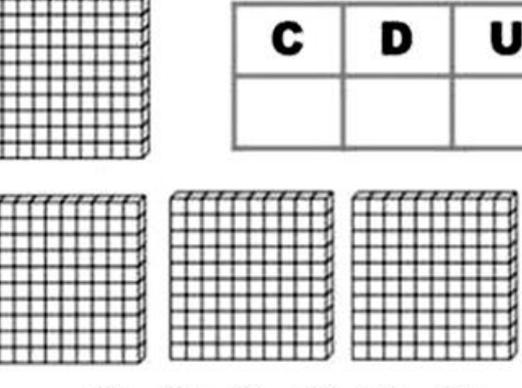
C	D	U	
CENTENA	DEZENA	UNIDADE	
1	0	0	1 CENTENA
	1	0	1 DEZENA
		1	1 UNIDADE

C	D	U	SIGA O MODELO	
			4 UNIDADES	
			7 DEZENAS E 3 UNIDADES	
			1 CENTENA, 6 DEZENAS E 0 UNIDADES	
	2	0		
3	2	9		
				7
				96
			8 UNIDADES	
			2 CENTENAS, 7 DEZENAS E 2 UNIDADES	
			9 DEZENAS E 0 UNIDADE	
			1 CENTENA, 5 DEZENAS E 8 UNIDADES	

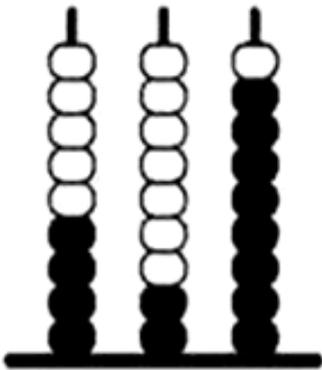
1 – ESCREVA O NUMERAL QUE FOI REPRESENTADO COM A UTILIZAÇÃO DO MATERIAL DOURADO. EM SEGUIDA, PINTE OS QUADRINHOS COM NÚMEROS PARES.

	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 33%; text-align: center;">C</th> <th style="width: 33%; text-align: center;">D</th> <th style="width: 33%; text-align: center;">U</th> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> </table>	C	D	U			
C	D	U					

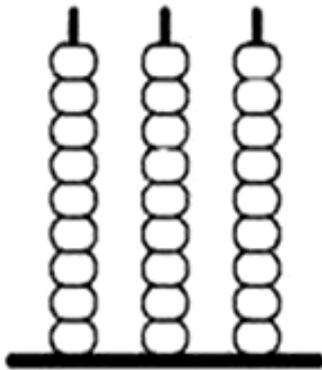
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 33%; text-align: center;">C</th> <th style="width: 33%; text-align: center;">D</th> <th style="width: 33%; text-align: center;">U</th> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> </table>	C	D	U			
C	D	U					

	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 33%; text-align: center;">C</th> <th style="width: 33%; text-align: center;">D</th> <th style="width: 33%; text-align: center;">U</th> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> </table>	C	D	U			
C	D	U					

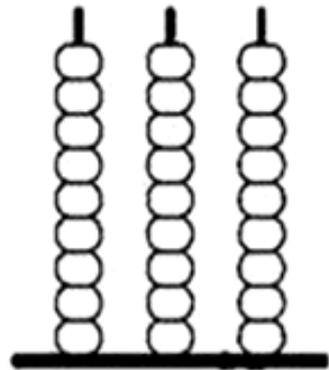
2 – PINTE O ÁBACO PARA REPRESENTAR O NÚMERO.



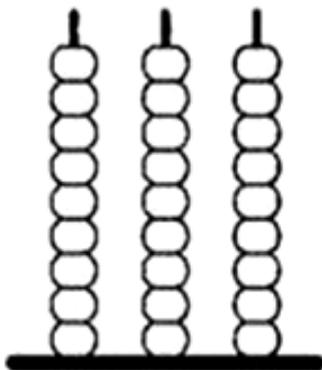
4 2 8



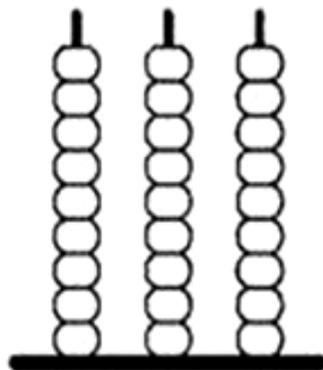
1 9 5



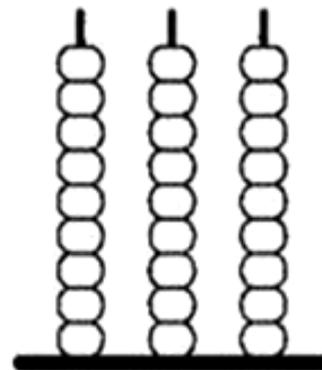
7 3 2



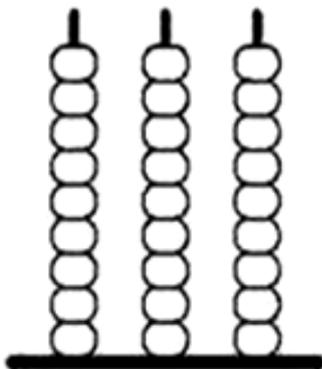
2 6 0



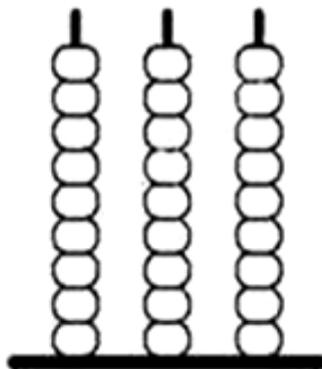
8 7 1



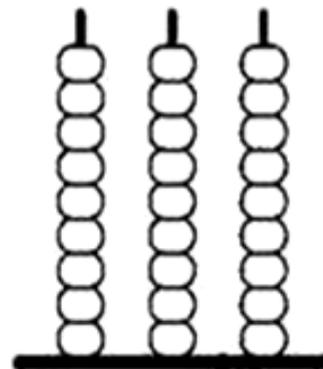
3 4 9



9 0 2



5 1 6



7 5 6

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

## LÍNGUA PORTUGUESA

1- LEIA O TEXTO E FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO.

A PULGA TOCA BANJO

O PERCEVEJO VIOLÃO

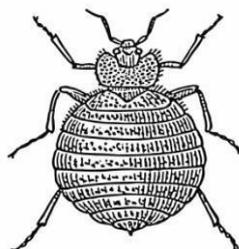
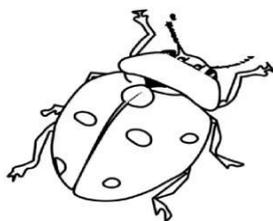
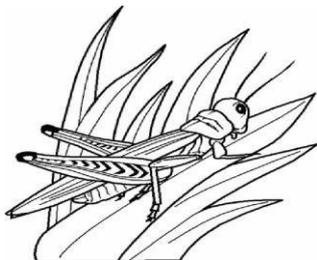
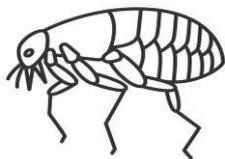
E O DANADO DO PIOLHO

TAMBÉM TOCA RABECÃO.

2- VOCÊ CONHECE OS INSTRUMENTOS MUSICAIS CITADOS NO TEXTO? ESCREVA O NOME DE CADA UM E PASSE A CONHECER.



3- CIRCULE OS PERSONAGENS DO TEXTO E LIGUE DE ACORDO COM O TEXTO.



TOCA BANJO.

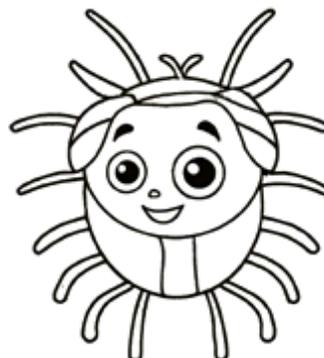
TOCA VIOLÃO.

TOCA RABECÃO.

4 – RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO:

➤ O PIOLHO É:

- ( ) LEVADO
- ( ) DANADO
- ( ) MALVADO



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA  TERÇA  QUARTA  QUINTA  SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF02MA05



# MATEMÁTICA

1 – RESOLVA AS SUBTRAÇÕES ABAIXO:

C	D	U
9	6	5
6	3	2
-		
=		



C	D	U
4	3	8
2	1	2
-		
=		



C	D	U
5	3	7
3	2	5
-		
=		

C	D	U
5	6	1
4	2	1
-		
=		

C	D	U
7	8	9
1	2	5
-		
=		



C	D	U
9	3	5
1	2	4
-		
=		



2 – AGORA, RESOLVA AS ADIÇÕES:

C	D	U
3	5	6
1	2	3
+ =		

C	D	U
7	4	1
2	3	6
+ =		



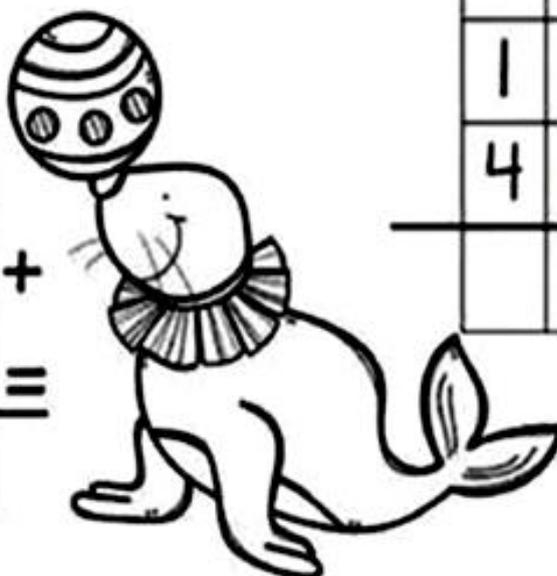
C	D	U
9	3	1
	2	8
+ =		



C	D	U
4	3	6
5	6	2
+ =		



C	D	U
3	6	1
4	2	8
+ =		



C	D	U
1	2	5
4	5	3
+ =		

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

2º ANO

DATA

24ª SEMANA (31/07 a 04/08)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF02GE03



## GEOGRAFIA



➤ LEIA O TEXTO ABAIXO COM A AJUDA DA PROFESSORA:

### OS MEIOS DE TRANSPORTE

NA TERRA, NA ÁGUA E NO AR.  
É O TRANSPORTE CIRCULANDO,  
FACILITANDO A VIDA DO HOMEM PRA SE DESLOCAR  
NA TECNOLOGIA AVANÇANDO.

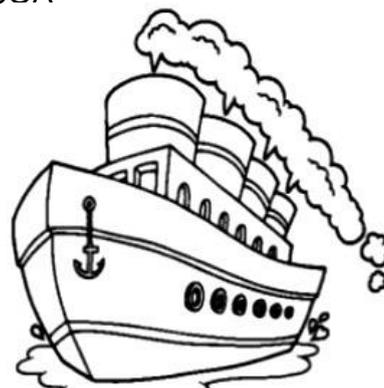
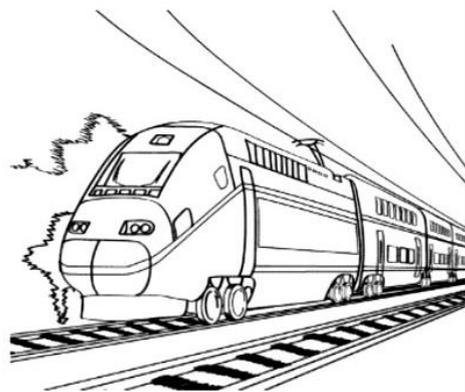
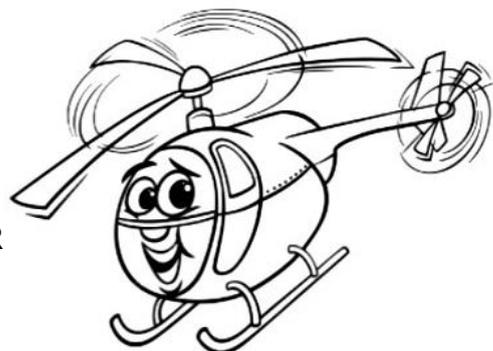
TRANSPORTE TERRESTRE NA ESTRADA  
ÔNIBUS, CARRO, TREM E CAMINHÃO.  
A FERROVIA MOVIMENTADA,  
A RODOVIA FAZENDO LOTAÇÃO.

NA TERRA, NA ÁGUA E NO AR  
NINGÉM ME SEGURA  
EU VOU PRA QUALQUER LUGAR  
UM DIA EU VOU ATÉ À LUA.

TRANSPORTE AQUÁTICO NO MAR, RIO E LAGOA.  
CARREGANDO, DESCARREGANDO MERCADORIA E PESSOA  
É EVOLUÇÃO NA HIDROVIA  
ACOMPANHANDO A ECONOMIA.

TEM TAMBÉM A AEROVIA FOGUETE,  
HELICÓPTERO E AVIÃO.  
LEVANDO SATÉLITE, AJUDANDO A TELEFONIA  
E TAMBÉM A COMUNICAÇÃO.

MÁRCIA MELO



.....ele..... **ATIVIDADES** .....ele.....

1- PINTE NA 1ª ESTROFE DO TEXTO OS PARES DE RIMAS.

2- CIRCULE NA 2ª ESTROFE OS MEIOS DE TRANSPORTE. QUAIS SÃO DE USO COLETIVO? \_\_\_\_\_

3- ONDE O AUTOR DO TEXTO DIZ QUE VAI UM DIA?  
\_\_\_\_\_

4- NA 4ª ESTROFE, O AUTOR SE REFERE AO TRANSPORTE AQUÁTICO. CITE DOIS EXEMPLOS: \_\_\_\_\_

5- OS MEIOS DE TRANSPORTE CITADOS NA ÚLTIMA ESTROFE SÃO:

- ( ) AQUÁTICOS                      ( ) TERRESTRES                      ( ) AÉREOS

6- RELACIONE CORRETAMENTE.

( 1 ) FERROVIA

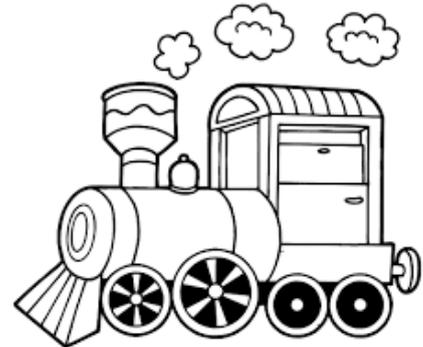
( 2 ) RODOVIA

( 3 ) AEROVIA

( ) ESPAÇO AÉREO DELIMITADO PARA AERONAVES.

( ) SISTEMA DE TRANSPORTE SOBRE TRILHOS. ESTRADA DE FERRO.

( ) VIA DESTINADA AO TRÁFEGO DE VEÍCULOS QUE SE MOVEM SOBRE RODAS.



7- ORGANIZE AS INFORMAÇÕES NA TABELA.

TREM - NAVIO - ÔNIBUS - AVIÃO  
MOTORISTA - PILOTO - MAQUINISTA - TIMONEIRO  
AEROPORTO - ESTAÇÃO FERROVIÁRIA - CAIS DO PORTO - ESTAÇÃO RODOVIÁRIA

PROFISSIONAL	TRANSPORTE	LOCAL DE ONDE PARTE

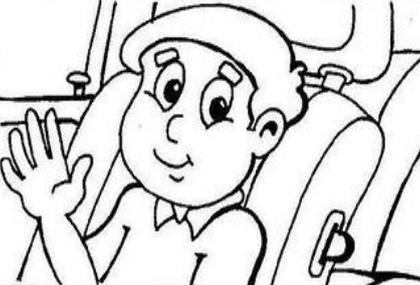
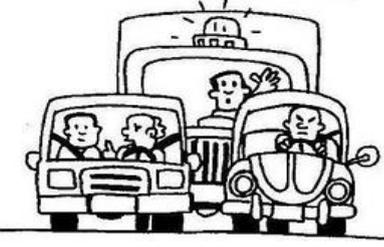
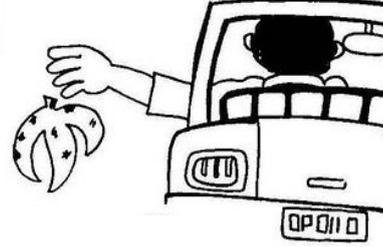
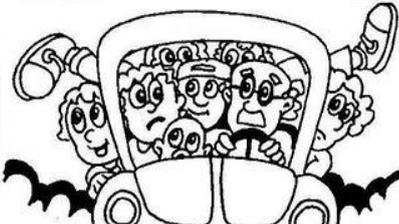
8 – OBSERVE A TIRINHA ABAIXO E EM SEGUIDA, RESPONDA A QUESTÃO:



8- POR QUE A PERSONAGEM DIZ QUE NO FUTURO ELA VAI ANDAR A PÉ?

- ( ) PORQUE NÃO VAI EXISTIR MAIS TRANSPORTES.
- ( ) PORQUE ELA NÃO TERÁ CONDIÇÕES DE POSSUIR UM MEIO DE TRANSPORTE.
- ( ) PORQUE HÁ UM GRANDE MOVIMENTO DE VEÍCULOS NAS RUAS E ESTRADAS PROVOCANDO GRANDE CONGESTIONAMENTO.

9 – MARQUE **CERTO** OU **ERRADO** CONFORME AS ATITUDES DE MOTORISTAS NO TRÂNSITO:

<p>DIRIGIR FALANDO AO CELULAR.</p>	<p>ANDAR SEM CINTO DE SEGURANÇA.</p>
<p>CERTO <input type="checkbox"/></p> <p>ERRADO <input type="checkbox"/></p> 	<p>CERTO <input type="checkbox"/></p> <p>ERRADO <input type="checkbox"/></p> 
<p>ABRIR CAMINHO PARA BOMBEIROS, AMBULÂNCIAS, POLICIAIS...</p>	<p>JOGAR LIXO NAS ESTRADAS.</p>
<p>CERTO <input type="checkbox"/></p> <p>ERRADO <input type="checkbox"/></p> 	<p>CERTO <input type="checkbox"/></p> <p>ERRADO <input type="checkbox"/></p> 
<p>VIAJAR COM LOTAÇÃO EXCEDENTE DE PASSAGEIROS.</p>	<p>ANDAR COM O SOM DO CARRO NO VOLUME MÁXIMO.</p>
<p>CERTO <input type="checkbox"/></p> <p>ERRADO <input type="checkbox"/></p> 	<p>CERTO <input type="checkbox"/></p> <p>ERRADO <input type="checkbox"/></p> 