

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

SEMEEL

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras



**5º
ano**



Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

LÍNGUA PORTUGUESA



.....Gênero textual - Poema.....

Um **poema** é um texto literário composto de versos e que podem conter rimas ou não.

Assim, diferente da prosa, escrita em texto corrido, o **poema** é escrito em versos que se agrupam em estrofes.

Tipos de poemas

Segundo a classificação literária, os poemas são reunidos em três gêneros:

1. **Poemas líricos:** de caráter sentimental e subjetivo, por exemplo, o haicai e o soneto.
2. **Poemas épicos:** contém a presença de heróis, por exemplo, a epopeia e a fábula.
3. **Poemas narrativos:** feitos para serem encenados, por exemplo, os autos e as farsas.



Diferença entre poema e poesia

Embora esses dois termos sejam utilizados como sinônimos, existem diferenças entre eles:

- **Poema:** gênero literário composto de versos, estrofes e, por vezes, rimas.
- **Poesia:** qualquer produção artística que provoca emoções e que pode ser literatura, artes plásticas, escultura, etc.

Dessa forma, podemos dizer que todo poema tem poesia, mas nem toda a poesia tem poema.

➤ Leia o Poema.

PESSOAS SÃO DIFERENTES

São duas crianças lindas
Mas são muito diferentes!
Uma é toda desdentada,
A outra é cheia de dentes...

Uma anda descabelada,
A outra é cheia de pentes!

Uma delas usa óculos,
E a outra só usa lentes.

Uma gosta de gelados,
A outra gosta de quentes.

Uma tem cabelos longos,
A outra corta eles rentes.

Não queira que sejam iguais,
Aliás, nem mesmo tentes!
São duas crianças lindas,
Mas são muito diferentes!



Ruth Rocha

1. Qual é o assunto principal do poema?

- a) A igualdade de todas as crianças.
- b) A importância da união na sociedade.
- c) A beleza e a diversidade das crianças.
- d) Todas as crianças são iguais e lindas.

2. A finalidade do texto é:

- a) levar à compreensão e aceitação das diferenças.
- b) ensinar como as crianças devem se comportar na escola.
- c) revelar o sentido da palavra “diferente” e “igual”.
- d) mostrar que todas as crianças são iguais.

3. O texto de Ruth Rocha é um poema porque:

- a) é constituído por parágrafos e frases.
- b) apresenta em sua estrutura versos e estrofes.
- c) apresenta uma moral no final da história.
- d) é composto de parágrafos e versos.

4. No verso: “Uma é toda **desdentada**...”, a palavra grifada tem o mesmo sentido que:

- a) com dentes.
- b) desarrumada.
- c) desinteressada.
- d) banguela.

5. Ruth Rocha nos faz refletir (crianças e adultos), que o ser humano é múltiplo e que cada qual com suas características, cultura e comportamento. Por isso, segundo o poema, elas merecem:

- a) conselhos.
- b) oportunidades.
- c) respeito.
- d) carinho.

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

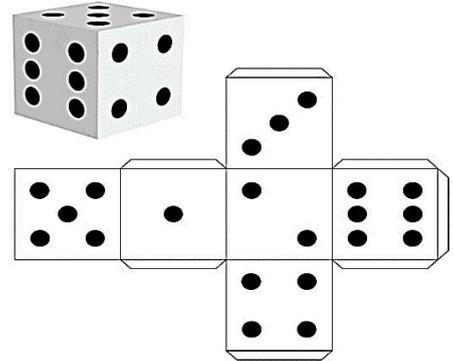
MATEMÁTICA



PLANIFICAÇÃO DE SÓLIDOS GEOMÉTRICOS

Conhecemos como planificação de um sólido geométrico a **representação de todas as suas faces em forma bidimensional**, permitindo visualizar o todo do sólido.

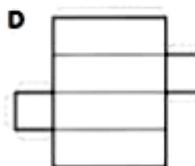
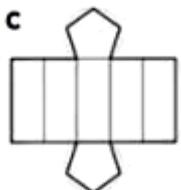
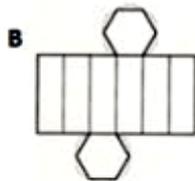
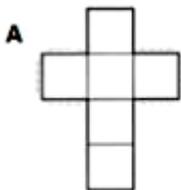
A **planificação de sólidos geométricos** é muito útil para o **cálculo da área** e também para a criação de **moldes para realizar a montagem desses sólidos**. Os principais sólidos são o cubo, o paralelepípedo, o prisma, a pirâmide, o cilindro e o cone. Existem diferentes formas de planificação de um sólido, que é a representação em duas dimensões. Para montar um dado, por exemplo, precisamos construir, o molde desse dado, ou seja, a sua planificação.



1- Ricardo estava ajudando sua mãe a guardar as compras e observou que várias embalagens lembravam figuras geométricas que geralmente ele vê nas aulas de matemática. Ele separou uma das embalagens e resolveu desmontá-la para observar melhor. Veja a embalagem escolhida.

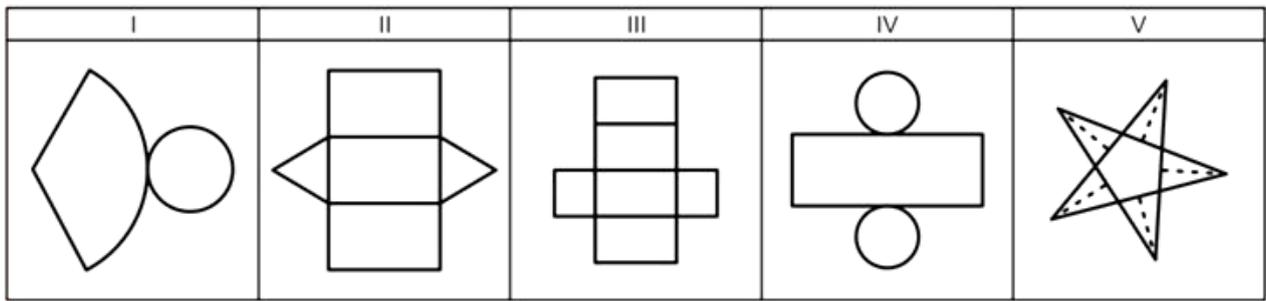


a) Qual o molde corresponde à embalagem desmontada por Lucas?



b) Quais e quantos polígonos foram usados para formar cada uma das faces desse sólido?

2- Considerando as seguintes planificações:



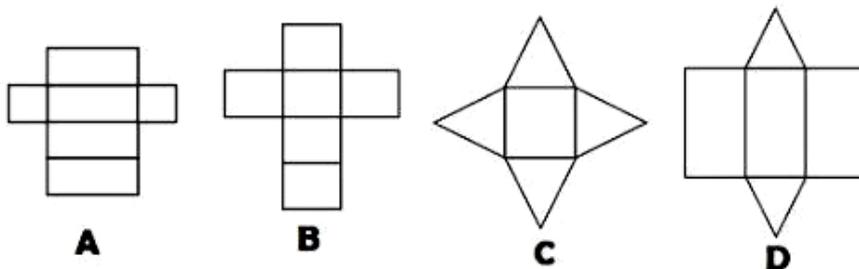
A planificação de um cilindro está representada em:

() I () II () IV () V

3- A professora do 5º ano levou para a sala de aula diferentes sólidos geométricos e pediu que os alunos observassem e ligassem cada objeto à sua planificação.

	1.	a.	
	2.	b.	
	3.	c.	
	4.	d.	

4- Observe as planificações abaixo:



Das figuras apresentadas, a que forma um paralelepípedo é a:

- a) figura A.
- b) figura B.
- c) figura C.
- d) figura D.

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE
5º ano

DATA
15ª semana (15 a 19/05)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF15LP17

LÍNGUA PORTUGUESA



..... *Produção textual: Poema*

Ser Poeta

(Wilson do Couto Rosa)

Poeta?

Ainda quando criança pensava:

- Um dia quero ser poeta!

Quanto difícil seria?

É, ser poeta.

Quem sabe, talvez um dia.

Aí peguei um lápis e papel

E resolvi escrever.

Um poeta?

É. Porque não poderia ser?

Se os versos são meus,

E a inspiração vem de Deus.

Se sei ler e escrever,

Então poeta vou ser.

Aí. Pronto.

Acabei de virar poeta.



✚ Chegou a hora de você se tornar um grande poeta! Vamos lá?

O tema é **CRIANÇA**.

Para que possa escrever o seu poema, siga as orientações a seguir:

- Escolha um assunto dentro do tema criança. Veja algumas sugestões: O que é ser criança; Os direitos e deveres das crianças; Brincadeiras favoritas; Um brinquedo muito especial para você; A importância da família; O que você quer ser quando crescer... Enfim, há uma grande variedade de assuntos dentro deste tema.

- Depois disso, registre palavras que rimam e que estejam dentro desse assunto. Por exemplo: vou falar sobre meu brinquedo favorito, então listo palavras que rimam com ele, como avião, caminhão, coração.
- Escreva verso por verso e encaixe as rimas que fez.
- Quando achar que já tem uma estrofe pronta (com 4 versos em cada estrofe), leia-a para ver se gostou e, só então, escreva a próxima estrofe. Lembre-se que uma estrofe é formada por versos, que são cada linha do poema.
- Ilustre seu poema com um desenho, uma moldura ou uma imagem do assunto.
- Para finalizar, leia seu poema em voz alta para a turma.



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF05MA05

MATEMÁTICA



Fração

O que é fração?

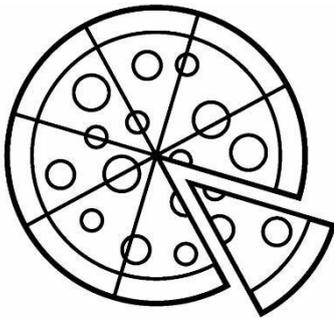
Fração é um modo de representar as partes pelas quais um objeto foi dividido. Assim, toda fração representa uma divisão e um número racional.

Uma fração é a representação de uma ou mais partes de algo que foi dividido em partes iguais (sempre em partes iguais!).

* Fração quer dizer parte de um todo *

Para que serve uma fração?

As frações são utilizadas para representar partes de um inteiro, mas você já parou para observar como utilizamos as frações diariamente?



Ao comprar uma pizza, dependendo do tamanho, ela é dividida em partes iguais, isso é uma fração!

Quando ganhamos uma barra de chocolate e dividimos com nossos amigos de forma igual, isso é uma fração!

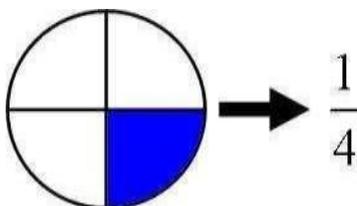
Você já observou o painel de um automóvel ou de uma moto? O medidor de gasolina possui frações que indicam a quantidade de gasolina que há.

A fração é muito utilizada em nosso cotidiano, basta ter um pouquinho mais de atenção que você verá.

Interpretando uma fração

Você sabe como interpretar uma fração através de um desenho? E através de números? Vamos descobrir agora como fazer isso e como ler as frações corretamente.

Observe o desenho abaixo, temos o inteiro que foi dividido em 4 partes iguais, porém uma delas foi pintada. Podemos afirmar que o **1** corresponde ao **numerador** (parte pintada) da fração e que o **4** é o **denominador** (todas as partes).



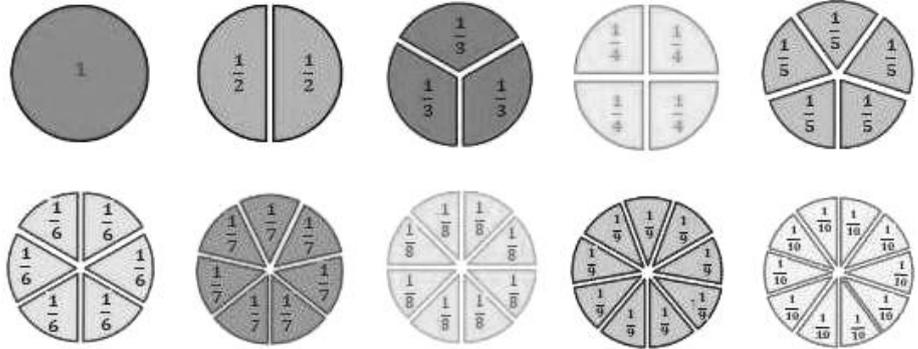
A leitura dessa fração é: **um quarto**

Como fazer a leitura de uma fração?

A leitura da fração se inicia com o numerador sendo lido e, posteriormente, o denominador, porém para a leitura do denominador existem algumas regras.

Veja como ler os denominadores de dois até nove:

- 2 – meio
- 3 – terço
- 4 – quarto
- 5 – quinto
- 6 – sexto
- 7 – sétimo
- 8 – oitavo
- 9 – nono



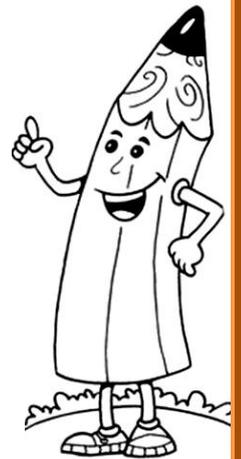
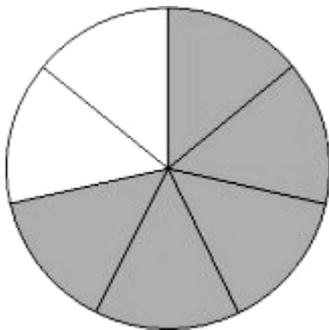
Agora para os denominadores 10, 100 e 1000, utilizamos os seguintes termos:

- 10 – décimo
- 100 – centésimo
- 1000 – milésimo

Os demais denominadores são lidos, normalmente, acompanhados da palavra “avos”.

- Três doze avos
- dez vinte avos
- cinco onze avos

1- Observe que, na figura abaixo, o círculo representa a unidade:

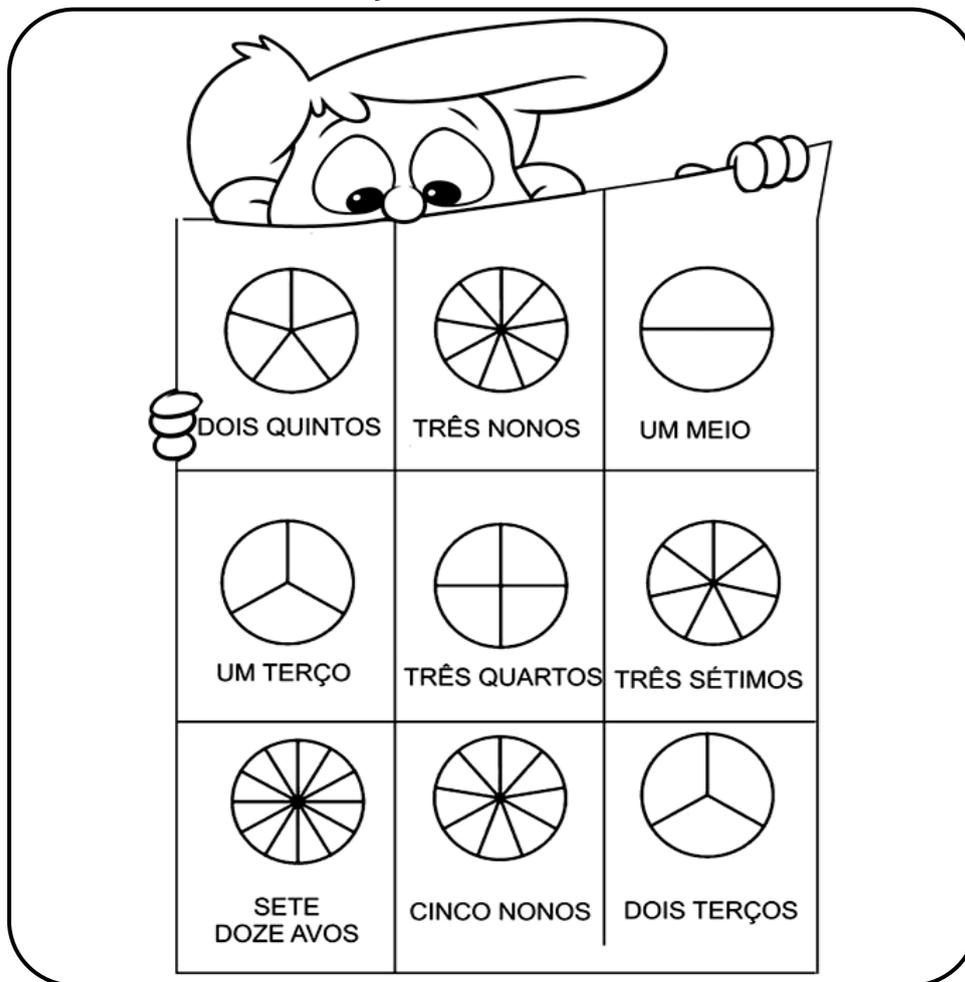


- Qual é a fração que a parte colorida da figura representa? _____
- Qual é o numerador da fração? _____
- Qual é o denominador da fração? _____

2- Represente as frações abaixo:

- Quatro nonos=
- Dezenove vinte avos =
- Quinze centésimos =

3- Pinte as figuras de acordo com as frações indicadas.



4- Escreva como se lê as seguintes frações:

$$\frac{3}{10}$$

$$\frac{2}{3}$$

$$\frac{10}{24}$$

$$\frac{4}{7}$$

$$\frac{1}{5}$$

$$\frac{15}{20}$$

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

CIÊNCIAS



O lixo e o saneamento básico

Leia o texto a seguir:

A produção de lixo está aumentando a cada ano e as consequências desse processo são desastrosas. A destinação inadequada dos resíduos pode desencadear a proliferação de insetos, transmissão de doenças, forte odor provocado pelo chorume, entupimento de bueiros e diversos tipos de poluição (atmosférica, hídrica, do solo e visual).

Os aterros de lixo são quase sempre extremamente prejudiciais à saúde humana. A maioria dos lixões e aterros sanitários está localizada em áreas periféricas das cidades. Apesar da existência desses locais, muitos moradores depositam lixo em terrenos baldios, pois, em alguns casos, o caminhão de coleta não passa em todos os bairros da cidade. Entretanto, o principal motivo desse fato é a total falta de bom senso da população.

Brasilecola.uol.com.br/exercicios-geografia/exercicios-sobre-lixo-urbano.htm#questao-3

- Leia a charge.



1- Qual a mensagem da charge?

2- Você concorda com ela? Justifique a sua resposta.

3- O problema abordado na charge tem relação com o que acontece na sua cidade, bairro e/ou rua?

4- Na sua opinião, quais atitudes podem ser feitas para minimizar a poluição ambiental?

- Em nossa cidade já estamos fazendo nossa parte para mudar essa triste realidade. Assista o vídeo pra conferir. <https://www.youtube.com/watch?v=ly9J5PjTCYw>

5- Reciclar é um processo que transforma materiais considerados inutilizáveis em novos produtos para o consumo, através de sua reinserção no ciclo produtivo. Qual dos materiais listados abaixo não podemos descartar em lixões e aterros sanitários?

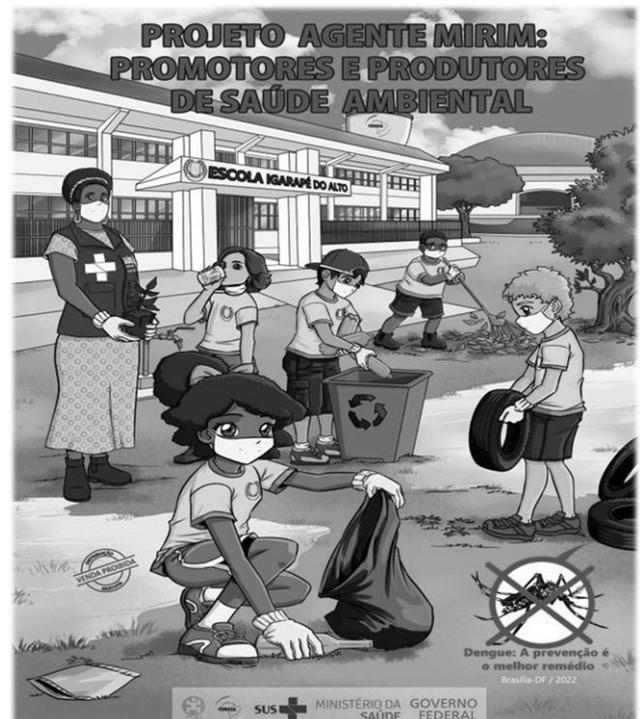
- a) Pilhas.
- b) Papéis.
- c) Plásticos.
- d) Latas.

6- O lixo hospitalar ou resíduos de serviço de saúde são os materiais descartados pelos estabelecimentos de saúde. Qual é o destino mais comum do lixo produzido nos hospitais?

- a) Compostagem.
- b) Reciclagem.
- c) Lixões.
- d) Incineração.

Uma outra atitude para ajudar na conscientização sobre o problema com o lixo é a implantação em algumas escolas do nosso município do Projeto Agente Mirim: Promotores e Produtores de Saúde Ambiental.

Onde nossos alunos das turmas do 5º ano são peças fundamentais para a realização e sucesso do projeto.



7- Escreva três sugestões para reduzir a produção de lixo:

A- _____

B- _____

C- _____

8- Marque a alternativa que encontramos materiais considerados recicláveis:

- a) Lâmpadas fluorescentes, espelhos e etiquetas adesivas.
- b) Cerâmica, grampos e fotografias.
- c) Plástico, isopor e caixa de leite.
- d) Agulhas de seringas, pilhas e baterias de celulares.