



# ATIVIDADES ORIENTADORAS

## EDUCAÇÃO INFANTIL

### G2

**SEMEEL**

SECRETARIA MUNICIPAL DE  
EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

*A mudança está em nossas mãos*

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

GRUPO ETÁRIO

NOME:

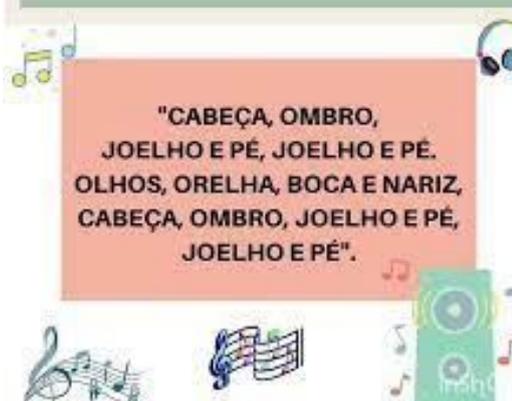
### ATIVIDADE 1

#### MÚSICA – CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ

Ensinar as crianças a cantarem a música. Você pode cantar ou utilizar aparelho de som com a música. Primeiro cante, deixe a criança conhecer a música e depois insira os gestos da música. Se possível, cante com a criança em frente ao espelho.

**CANTE A MÚSICA ABAIXO COM A CRIANÇA EM FRENTE AO ESPELHO:**

"CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ, JOELHO E PÉ. OLHOS, ORELHA, BOCA E NARIZ, CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ, JOELHO E PÉ".



### ATIVIDADE 2

#### MÚSICA COM IMAGENS

Faça as partes que a música fala em uma folha ou cartolina e cole em palitos e repita a música, porém hoje mostrando as partes do corpo.



### ATIVIDADE 3

#### DESENHANDO A SILHUETA

Desenhe a silhueta dos pequenos em um papel craft ou papel pardo. Ao desenhar, vá falando o nome das partes do corpo. Guarde essas silhuetas para a atividade de amanhã.



#### **ATIVIDADE 4**

##### **PINTANDO A SILHUETA**

Use a silhueta que fizeram ontem, coloque na parede e deixe que as crianças pintem usando pincel e tinta guache.

Você tem a opção de colocar a fotinha da criança no lugar da cabeça ou deixar a silhueta como está e deixar a criança pintar.



#### **ATIVIDADE 5**

##### **RECONHECENDO AS MÃOS**

Com o objetivo de reconhecer o próprio corpo, vamos trabalhar com as mãos.

Em primeiro momento, as crianças observam e tocam as mãos uns dos outros.

Depois, colocam uma das mãos em um recipiente com tinta e deixam as marcas em uma folha. Dessa forma, podem reconhecer e comparar formas e tamanhos, trabalhar a coordenação motora e ainda receber estímulos sensoriais.

