



**SEMEEL**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

*A mudança está em nossas mãos*

# Atividades Orientadoras



**9º ano**

# Ensino Fundamental



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

9º ano

DATA

27/03 a 31/03

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF09LP02, EF89LP01, EF89LP04, EF69LP03



## O USO DA VÍRGULA PARA SEPARAR TERMOS DA ORAÇÃO

### QUANDO USAR A VÍRGULA?

#### 1) Separar o aposto (termo explicativo):

Recife, a Veneza brasileira, se desenvolveu muito nos últimos anos.

#### 2) Isolar vocativo (termo que chama a atenção):

Marcos, estamos à sua espera!

Estamos, Marcos, à sua espera!

Estamos à sua espera, Marcos!

#### 3) Isolar expressões que indicam circunstâncias variadas como tempo, lugar, modo, companhia, entre outras (adjuntos adverbiais invertidos ou intercalados na oração):

Todos, em meio à festa, se puseram a fazer brindes aos convidados.

Durante muitos anos, fiz trabalho voluntário. Isso foi muito gratificante!

#### 4) Antes dos conectivos mas, porém, contudo, pois, logo:

Faça suas escolhas, mas seja responsável por elas.

Estudou muito durante o ano, logo deve conseguir uma vaga na faculdade.

#### 5) Isolar termos explicativos tais como isto é, a saber, por exemplo, digo, a meu ver, ou melhor, as quais servem para retificar, continuar ou concluir o que se está dizendo:

O amor, isto é, o maior dos sentimentos, deve reger nossas atitudes.

Voltaremos a nos falar na quinta-feira, ou melhor, na sexta.

#### 6) Separar termos coordenados (uma lista, por exemplo):

Amor, fortuna, ciência. Apenas isso não traz felicidade.

Durante a juventude viveu no Brasil, na França, na Itália.

Saiu de casa, fechou a porta e foi-se, para sempre, daquele lugar.

## QUANDO NÃO USAR A VÍRGULA?

### 1) Para separar sujeito e predicado:

O tapete persa (sujeito) nos serviu de cama durante muitos anos (predicado, tudo o que se diz do sujeito).

### 2) Entre verbo e complemento:

O presidente mudou (verbo) os planos de viagem (complemento do verbo).

O homem deve obedecer (verbo) a princípios éticos (complemento do verbo).



## Atividades



1. Os sinais de pontuação são recursos linguísticos empregados para representar, na língua escrita, as pausas e entonações típicas da língua falada. Nessa campanha, as vírgulas foram empregadas para isolar:

- (A) Presença do apostro explicativo.
- (B) O adjunto adverbial deslocado.
- (C) O vocativo do restante da frase.
- (D) Os elementos da enumeração.

2- Faça o emprego adequado da vírgula e justifique seu uso de acordo com a regra gramatical.

a) Mesmo que tu chegues atrasado José não deixes de trazer as revistas que te emprestei sábado último.

---

---

a) A mulher se divide em quatro partes cabeça tronco membros e espelho.

---

---

b) A muito custo após algumas horas disseram que não haviam chegado os impressos para formalizar a petição.

---

---

c) Estudei para a prova mas não consegui ser aprovado.

---

---

3- Justifique o uso inadequado da vígula nas questões a seguir.

a) João e Maria, são irmãos biológicos.

---

---

b) O poeta colocou, a mão sobre o ombro do rapaz.

---

---

## **PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO REPORTAGEM**

- Textos em primeira e terceira pessoa
- Presença de títulos
- Temas sociais, políticos, econômicos
- Linguagem simples, clara e dinâmica
- Discurso direto e indireto
- Objetividade e subjetividade
- Linguagem formal
- Textos assinados pelo autor

Leia o texto a seguir e responda às questões:

**'Racismo é extremamente violento e está no nosso dia a dia', diz doutor em educação**

Após morte de menino de 5 anos ao cair de prédio no Recife e de outros casos nacionais, procuradora federal e doutor em educação debatem formas de combater o preconceito racial.

**Por Pedro Lins, TV Globo**

05/06/2020 09h45

Diante da repercussão sobre a morte de Miguel Santana da Silva, após cair do 9º andar de um prédio de luxo no Recife, e do debate em torno do racismo no Brasil e no mundo, professores e militantes negros afirmam que o problema é estrutural. Entretanto, dizem que pode ser combatido através de diálogos, questionamentos e fortalecimento da autoestima de pessoas negras em relação à cor da pele .

