

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

SEMEEL

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras



**3º
ano**



Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

3º ano

DATA

6ª semana (13 a 17/03)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF15LP02/EF03LP19/EF03LP08

 **LÍNGUA PORTUGUESA**

1. Leia o texto abaixo e responda as questões.



a) O que está sendo anunciado na propaganda?

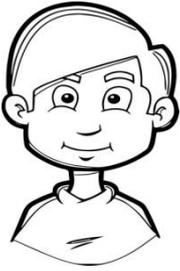
b) Qual é a finalidade dessa propaganda?

c) Por que você acha que escolheram um leão para ilustrar essa propaganda?

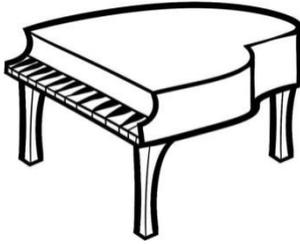


Concluindo: Podemos concluir que um anúncio publicitário e os textos de campanha, tem como **finalidade** promover um produto ou uma ação, levando ao público a adquirir o produto ou absorver a mensagem que foi passada, usando de recursos visuais impactantes de fácil memorização.

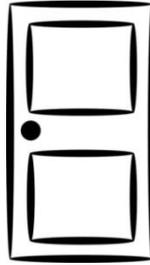
SUBSTANTIVO PRÓPRIO E SUBSTANTIVO COMUM



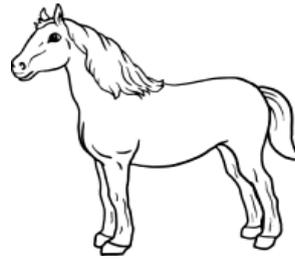
André



piano



porta



cavalo



leão

André, piano, porta, leão e cavalo são nomes de pessoa, coisas e animais.

As palavras que dão nome a pessoas, coisas, animais ou lugares são **substantivos**.

Os **substantivos** podem ser **comuns** ou **próprios**.

Substantivo comum – é o substantivo que nomeia seres e coisas da mesma espécie.

Substantivo próprio – é o substantivo que nomeia as pessoas ou lugares.

Tambor, barco, sapo, peixe são substantivos comuns porque:

- todo tambor tem o nome de **tambor**;
- todo barco tem o nome de **barco**;
- todo sapo tem o nome de **sapo**;
- todo peixe tem o nome de **peixe**.

Cada pessoa, cada lugar, cada cidade, cada país tem o seu nome.

Os **substantivos próprios** são escritos com **letra inicial maiúscula**.

Os **substantivos comuns** são escritos com **letra inicial minúscula**.

1. Faça a correspondência:

1

Substantivo comum

a) mesa

f) Mimi

b) limão

g) mesa

c) Vera

h) flor

2

Substantivo próprio

d) Paraná

i) patinho

e) copo

j) banana

2. Forme frases com os substantivos pedidos abaixo:

a) Substantivo comum:

b) Substantivo próprio:

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA
 TERÇA
 QUARTA
 QUINTA
 SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF03MA01.RJ/EF03MA01/EF03MA05

MA MATEMÁTICA

1. Copie os números (385, 425, 597), no quadro valor de lugar. Depois, decomponha cada um deles: Observe o exemplo:



CENTENA	DEZENA	UNIDADE
1	5	0









2. Vamos usar o Material Dourado?



➤ Descubra qual o número formado preenchendo o quadro de valor.

	<table border="1"> <thead> <tr> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	C	D	U			
C	D	U					
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	C	D	U			
C	D	U					
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	C	D	U			
C	D	U					
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	C	D	U			
C	D	U					

3. Anote no quadro de ordens os numerais correspondentes.

a) duzentos e trinta e oito

C	D	U

d) quatrocentos e noventa e seis

C	D	U

b) seiscentos e sessenta e sete

C	D	U

e) oitocentos e oitenta e quatro

C	D	U

c) novecentos e setenta e três

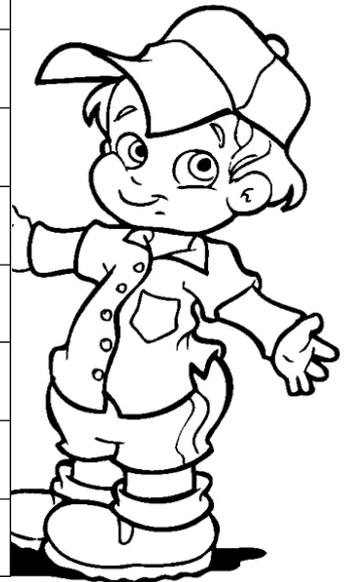
C	D	U

f) seiscentos e vinte e oito

C	D	U

4. Componha o numeral como no exemplo:

a) uma centena, quatro dezenas e sete unidades	147
b) quatro centenas, uma dezena e três unidades	
c) oito centenas, cinco dezenas e seis unidades	
d) cinco centenas, quatro dezenas e nove unidades	
e) nove centenas, nove dezenas e oito unidades	
f) seis centenas, cinco dezenas e duas unidades	
g) três centenas, cinco dezenas e oito unidades	
h) sete centenas, três dezenas e quatro unidades	



5. Vamos treinar as continhas?

$$\begin{array}{r} 14 \\ + 35 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 26 \\ + 27 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 58 \\ + 39 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 40 \\ + 21 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 72 \\ + 23 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 84 \\ + 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58 \\ - 24 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 79 \\ - 36 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 48 \\ - 18 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 79 \\ - 40 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 95 \\ - 41 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 66 \\ - 23 \\ \hline \end{array}$$

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

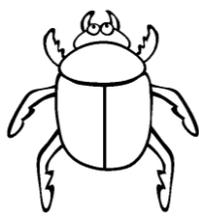
SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF03LP02/EF03LP05.RJ/EF03LP14

LP **LÍNGUA PORTUGUESA**

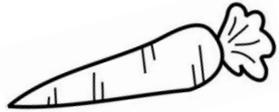
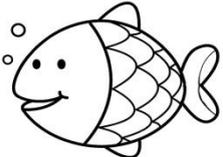
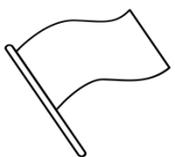
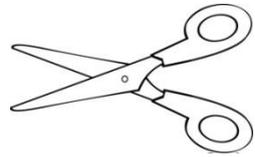
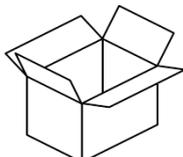
ENCONTRO VOCÁLICO

		
BISCOITO	CADEIRA	BESOURO

Nas palavras **cadeira**, **biscoito** e **besouro** há duas vogais juntas: **ei - oi - ou**. Em cada uma dessas palavras temos um **encontro vocálico**.

➤ **Encontro vocálico** é o encontro de duas ou mais vogais em uma palavra.

1. Escreva os nomes das figuras e destaque os encontros vocálicos:

a)  _____	b)  _____	c)  _____
d)  _____	e)  _____	f)  _____
g)  _____	h)  _____	i)  _____

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF03MA02



1. Decomponha alguns numerais e em seguida escreva como se lê:

Número	Decomposição	Escreva como se lê
817	800+10+7	Oitocentos e dezessete
834		
847		
858		
863		
872		
899		
900		

2. Escreva o antecessor e o sucessor dos numerais.

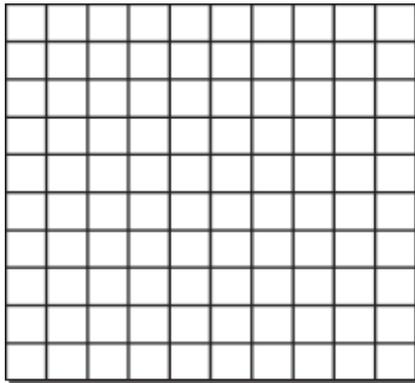
	423	
	455	
	463	
	400	
	479	

	433	
	421	
	472	
	479	
	499	

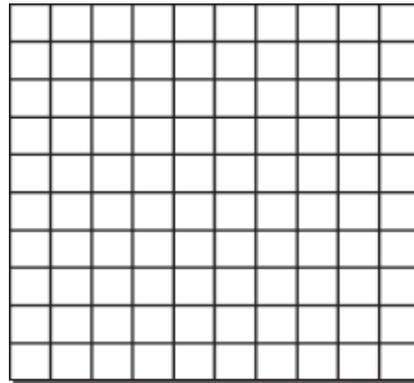


3. Pinte em cada malha a quantidade de quadrinhos solicitada.

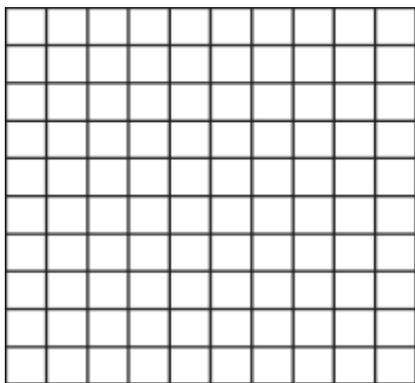
a) três dezenas e seis unidades



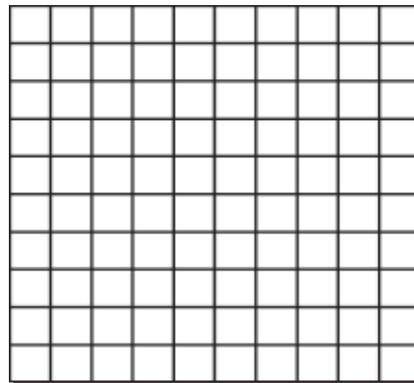
b) seis dezenas e três unidades



c) quatro dezenas e uma unidade

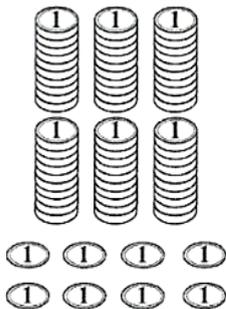


d) sete dezenas e duas unidades



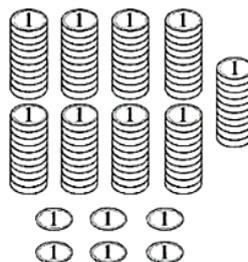
4. Sabendo que cada monte contém **10 moedas** de um real, quanto cada pessoa conseguiu juntar em moedas?

a) Cléber



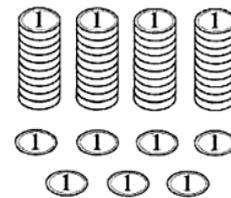
R\$

b) Joana



R\$

c) Monique



R\$

➤ Quem juntou mais? _____

5. Efetue as operações a seguir.

a)
$$\begin{array}{r} 233 \\ + 354 \\ \hline \end{array}$$

b)
$$\begin{array}{r} 752 \\ + 236 \\ \hline \end{array}$$

c)
$$\begin{array}{r} 653 \\ + 346 \\ \hline \end{array}$$

d)
$$\begin{array}{r} 581 \\ + 312 \\ \hline \end{array}$$

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA
 TERÇA
 QUARTA
 QUINTA
 SEXTA

CÓDIGO BNCC



GE GEOGRAFIA

Diferentes paisagens

Uma **paisagem natural** é aquela em que há apenas a existência de elementos naturais em sua composição, como árvores, montanhas, rios, mares, florestas e outros; **Paisagens culturais** enxergamos elementos construídos pelo ser humano, tais como casas, prédios, pontes, passarelas, viadutos, parques, praças, entre outros.



1. Escreva elementos naturais e elementos culturais que você observa nas paisagens acima:

Elementos naturais	Elementos culturais

2. No seu bairro ou localidade onde mora, tem paisagens naturais ou culturais? Ou tem as duas?

Escreva abaixo o que tem de **paisagem natural** e de **paisagem cultural** (modificada) no seu bairro ou localidade onde mora:

Paisagem natural: _____

Paisagem cultural: _____

3. Faça o desenho do seu bairro ou localidade, **apontando**, ou seja, identificando onde há paisagem natural e onde há paisagem cultural (modificada pelo homem):

