

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

SEMEEL

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras



4º
ano



Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A) ANO DE ESCOLARIDADE DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF15LP16

LÍNGUA PORTUGUESA



Conto de Suspense



Conto de Suspense é um gênero literário que pode ou não ser baseado em fatos reais, com um número reduzido de personagens. As características importantes dos contos de suspense são o ambiente em que os fatos acontecem (geralmente sombrio) e a linguagem (com muita descrição e muitos adjetivos), para levar o leitor a visualizar as cenas onde se passa a história. Em um conto, é comum o uso de palavras como ontem, no dia seguinte, depois, em seguida, durante, enquanto isso, na semana passada etc. para marcar a passagem de tempo. Essas palavras ou expressões são chamadas de marcadores temporais. O conto é um gênero caracterizado por ser uma narrativa literária curta, tendo começo, meio e fim da história narrados de maneira breve, porém o suficiente para contar a história completa. O conto possui elementos e estrutura bem marcados, sendo que o tipo de história pode indicar o tipo de conto que estamos lendo.

1- Responda:

a) O que é um conto de suspense?

b) Quais são as características de um conto de suspense?

2- Complete:

a) O conto é um gênero caracterizado por ser uma narrativa literária _____, tendo _____, meio e _____ da história narrados de maneira breve, porém o suficiente para contar a história completa.

b) O conto possui _____ e _____ bem marcados, sendo que o tipo de história pode indicar o tipo de conto que estamos lendo.

Leia o texto:

O mistério do casarão

A rua estava deserta. Na noite fria e encoberta pela névoa, Tomás e seus irmãos caminhavam a passos largos. Apertavam o passo sempre que se aproximavam do velho casarão. Nesse momento, um grito cortou o silêncio da noite. Bia estancou paralisada de medo. Curiosos, Tomás e Davi puxaram a irmã e se aproximaram do portão.

— Esse casarão é mal assombrado! — Sussurrou Davi, tentando esconder...

— Eu não acredito em assombração! — Falou Tomás, o mais velho do três. Outro grito. A voz lamuriosa vinha, provavelmente, do porão.

— Quem será? Por que está gritando? O que vamos fazer? — Disparou Davi, bombardeando os irmãos com perguntas e mais perguntas, como se eles soubessem mais do que ele. Ainda assustada e sem prestar atenção às perguntas do irmão, Bia disse:

— Acho melhor irmos pra casa. Mamãe deve estar preocupada com a nossa... A menina não pôde completar, pois uma mão grande e peluda calou-a e sorrateiramente levou-a para os fundos do casarão. Tomás e o irmão estavam tão distraídos com os gritos, que não perceberam nada...

Autor desconhecido.



Compreensão do texto

1- Quem conta a história participa dela como personagem? Ou conta de fora o que se passa?

2- Quem são os personagens dessa história?

3- Onde estão os personagens? Como é esse lugar?

4- O que os três estão fazendo nesse lugar? Por que eles pararam em frente ao casarão?

5- Para você, de quem é a voz que vem do casarão? E a mão peluda que agarrou a Bia?

6- Na sua opinião, o texto prende a atenção do leitor, fazendo-o sentir vontade de continuar a leitura? Por quê?



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF04M09

MATEMÁTICA



Números decimais

Observe os números que aparecem nestas manchetes:

- Inflação para a 3ª idade marca 2,46% no 4º trimestre de 2010 e 6,27%.
- Segundo dados da ANP (Agência Nacional do Petróleo) – R\$ 5,95 o litro de gasolina e R\$ 4,85 o do álcool.
- Fabiana Murer, eleita a melhor atleta do país no Prêmio Brasil Olímpico, entregue pelo COB (Comitê Olímpico Brasileiro). A atleta, dona de cinco das melhores marcas do ano no salto com vara, batendo três vezes o recorde sul-americano, chegou aos 4,85 metros.

1- O que há em comum nos números observados nessas manchetes?

2- Pense e escreva outros números que são escritos dessa forma?

3- Que nome recebem os números escritos com vírgula?

Representações de frações e números decimais

Décimo – corresponde a uma parte de um todo dividido em 10 partes iguais.

$$\frac{1}{10} = 0,1$$

→ Um décimo



Centésimo – corresponde a uma parte de um todo dividido em 100 partes iguais.

$$\frac{1}{100} = 0,01 \rightarrow \text{Um centésimo}$$

Milésimo – correspondente a uma parte de um todo dividido em 1000 partes iguais.

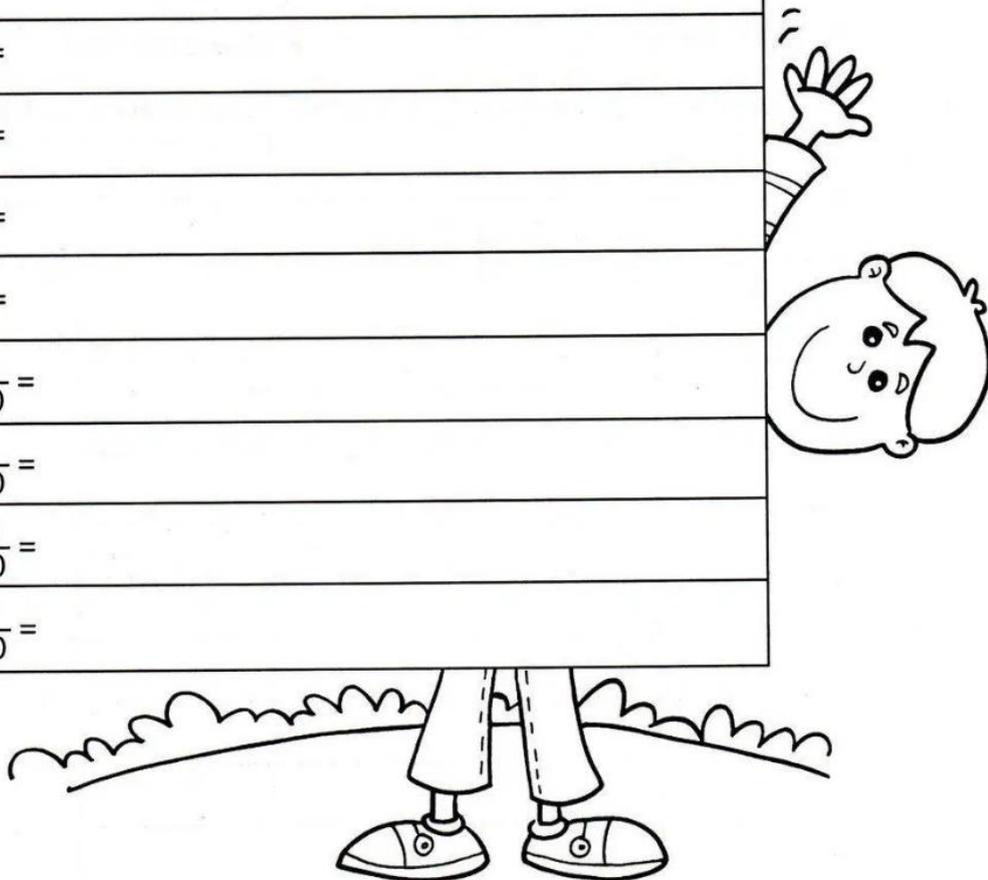
$$\frac{1}{1000} = 0,001 \rightarrow \text{Um milésimo}$$

Atividades

1- Escreva a representação decimal e a leitura de cada fração. Observe o exemplo.

$$\frac{4}{10} = \text{quatro décimos} = 0,4$$

$\frac{2}{3} =$
$\frac{8}{10} =$
$\frac{6}{10} =$
$\frac{9}{100} =$
$\frac{38}{100} =$
$\frac{56}{100} =$
$\frac{95}{100} =$
$\frac{49}{1000} =$
$\frac{83}{1000} =$
$\frac{356}{1000} =$
$\frac{913}{1000} =$



2- Escreva em ordem crescente os números.

3,3 - 2,1 - 1,2 - 7,6 - 5,8 - 0,5 - 0,1 - 4,9

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

4º ano

DATA

29ª semana (12/09 a 16/09)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EFO4LP06

LÍNGUA PORTUGUESA



Verbo e o uso do tempo passado nas histórias

Já vimos que nos textos o verbo é um dos responsáveis pela indicação do tempo: **presente**, **passado** e **futuro**.

Observe a conjugação do verbo cantar abaixo:

Cantar		
Presente	Passado ou pretérito	Futuro
Eu canto	Eu cantei	Eu cantarei
Tu cantas	Tu cantaste	Tu cantarás
Ele canta	Ele cantou	Ele cantará
Nós cantamos	Nós cantamos	Nós cantaremos
Vós cantais	Vós cantastes	Vós cantareis
Eles cantam	Eles cantaram	Eles cantarão

1- Releia o trecho do conto “O mistério do casarão” e circule os verbos que aparecem no passado.

“A rua estava deserta. Na noite fria e encoberta pela névoa, Tomás e seus irmãos caminhavam a passos largos. Apertavam o passo sempre que se aproximavam do velho casarão. Nesse momento, um grito cortou o silêncio da noite. Bia estancou... paralisada de medo. Curiosos, Tomás e Davi puxaram a irmã e se aproximaram do portão.”

2- Circule os verbos que aparecem no passado no quadro abaixo:

cantei – cantará – dormiste – caminhamos – puxou – voltamos – falei – rezei – estudei –
aproximo

3- Leia a tirinha da Turma da Mônica.



a) Qual é o assunto da tirinha?

b) O que o Chico Bento disse para a professora?

c) Retire da tirinha uma frase com ponto de interrogação.

d) O que o Chico Bento fez?

e) Você acha que a atitude do Chico Bento foi certa ao colar do amigo? Justifique sua resposta.

f) Retire da tirinha um verbo no passado.

4 - Reescreva as frases passando os verbos para o passado.

a) Eu gosto muito de conto.

b) Tu vendes o que no casarão?

c) Ela corre de medo.



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

MATEMÁTICA



As quatro operações matemáticas

Resolva os problemas:

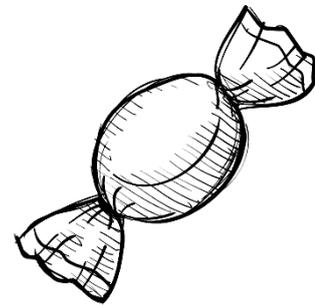
1- Se 4 bombons custam 60,00 reais, qual é o preço de 1 bombom?

a) () R\$60,00

b) () R\$ 50,00

c) () R\$15,00

d) () R\$ 20,00



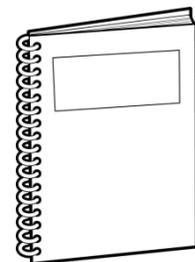
2- O preço de 5 cadernos é de 200 reais. Quanto custa 1 caderno?

a) () R\$ 80,00

b) () R\$ 40,00

c) () R\$ 50,00

d) () R\$ 60,00



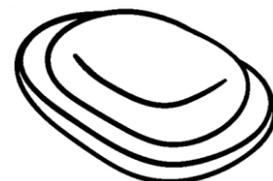
3- Quanto custa um sabonete, se o preço de 6 é de 54,00 reais?

a) () R\$9,00

b) () R\$5,00

c) () R\$7,00

d) () R\$8,00



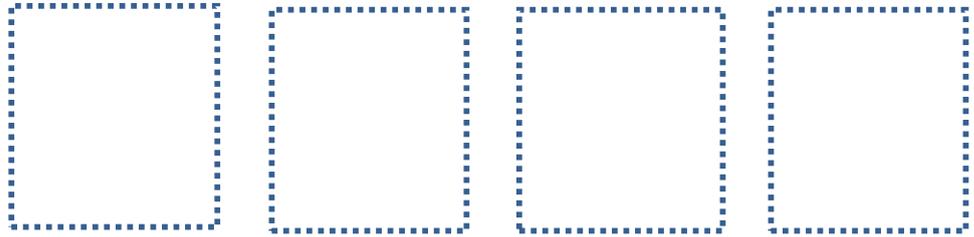
4- Luís vai distribuir, igualmente, 175 pássaros em 7 viveiros. Quantos pássaros ficarão em cada viveiro?

- a) () R\$ 29,00
- b) () R\$ 25,00
- c) () R\$ 27,00
- d) () R\$ 28,00



5- Arme e efetue as multiplicações.

- a) $2546 \times 3 =$ _____
- b) $3456 \times 2 =$ _____
- c) $5623 \times 5 =$ _____
- d) $9823 \times 9 =$ _____



6- Calcule mentalmente:

- a) $25 - 25 =$ _____
- b) $30 - 10 =$ _____
- c) $40 - 15 =$ _____
- d) $50 - 30 =$ _____
- e) $100 - 75 =$ _____
- f) $200 - 150 =$ _____
- g) $350 - 50 =$ _____
- h) $450 - 200 =$ _____

7- Resolva as adições e as subtrações:

$\begin{array}{r} 443 \\ 466 \\ + 766 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 179 \\ 347 \\ + 973 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 858 \\ 477 \\ + 299 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 922 \\ 338 \\ + 868 \\ \hline \end{array}$
--	--	--	--

$\begin{array}{r} 694 \\ 226 \\ + 659 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 856 \\ 523 \\ + 258 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 586 \\ 121 \\ + 236 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 234 \\ 276 \\ + 892 \\ \hline \end{array}$
--	--	--	--

$\begin{array}{r} 908 \\ - 95 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 265 \\ - 214 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 722 \\ - 619 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 662 \\ - 508 \\ \hline \end{array}$
--	---	---	---

$\begin{array}{r} 512 \\ - 47 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 962 \\ - 456 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 630 \\ - 517 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 753 \\ - 41 \\ \hline \end{array}$
--	---	---	--



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA
29ª semana (12/09 a 16/09)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF04GE11

GEOGRAFIA

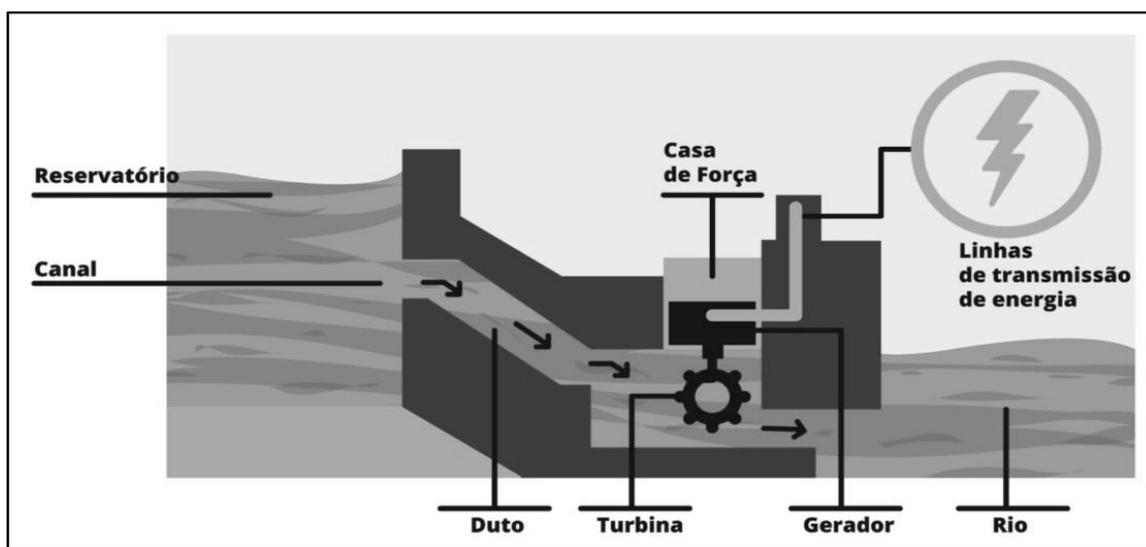


Rios e energia elétrica

Os rios são as principais fontes de obtenção de água para o abastecimento das sociedades e também dos animais. É deles que retiramos a água que usamos para beber, lavar, irrigar, cozinhar, fazer a higiene pessoal, dentre outras aplicações importantes.

A produção de energia elétrica por meio de usinas hidrelétricas é outra importante contribuição dos rios. A utilização dos rios na geração de energia ocorre com a construção de usinas hidrelétricas em determinados trechos de seu curso. Nem todos os rios são propícios a abrigar tais usinas, isso porque é necessária a existência de desníveis, fator que favorece a implantação de quedas artificiais. Por essa razão, os rios escolhidos para serem usados como força hidráulica nas usinas são aqueles que cortam áreas de relevo do tipo planalto, com superfície acidentada.

Como funciona uma usina hidrelétrica



Em relação à geração de energia por meio de usinas hidrelétricas, os maiores produtores são dois países da América do Norte: Estados Unidos e Canadá.

As **hidrelétricas no Brasil** correspondem a 90% da energia elétrica produzida no país. A instalação de barragens para a construção de usinas iniciou-se no Brasil a partir do final do século XIX, mas foi após a Segunda Grande Guerra Mundial (1939-1945) que a adoção de hidrelétricas passou a ser relevante na produção de energia brasileira.

O Brasil importa parte da energia hidrelétrica que consome. Isso porque a maior hidrelétrica das Américas e segunda maior do mundo, a Usina de Itaipu, não é totalmente brasileira. Por se encontrar na divisa do país com o Paraguai, 50% da produção da usina pertence ao país vizinho que, na incapacidade de consumir esse montante, vende o excedente para os brasileiros.

<https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/hidreletricas-no-brasil.htm>

1- Qual é a importância dos rios?

2- Como chamamos a energia produzida pela água?

3- Escreva V para verdadeiro e F para falso.

a) () Nem todos os rios são propícios a abrigar usinas hidrelétricas, isso porque é necessária a existência de desníveis, fator que favorece a implantação de quedas artificiais.

b) () Os rios escolhidos para serem usados como força hidráulica nas usinas são aqueles que cortam áreas de relevo do tipo planalto, com superfície acidentada.

c) () Os maiores produtores de energia por meio de usinas hidrelétricas são dois países da América do Norte: Estados Unidos e Canadá.

d) () As hidrelétricas no Brasil correspondem a 70% da energia elétrica produzida no país.

4- Complete as frases abaixo:

a) A instalação de barragens para a construção de usinas iniciou-se no _____ a partir do final do século XIX.

b) Após a Segunda Grande Guerra Mundial (1939-1945) que a adoção de _____ passou a ser relevante na produção de energia brasileira.

c) O Brasil importa parte da energia hidrelétrica que _____ .

d) A maior hidrelétrica das Américas e segunda maior do mundo, é a Usina de _____ .

5- Pesquise e escreva o nome de duas usinas hidrelétricas construídas no Rio Itabapoana.
