



ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS INICIAIS

ATIVIDADE SEMANAL - Mês: Novembro

Unidade Escolar:

Professor (a):

Ano de Escolaridade: 3º ano

Data: 08/11 A 12/11

Dias	Componente Curricular	Unidade Temática e/ou Práticas de Linguagem	Objeto do Conhecimento	Habilidade	Atividade
Segunda-feira 08/11/2021	• Língua Portuguesa	• Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); • Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma);	• Reconstrução das condições de produção e recepção de textos; • Compreensão; • Planejamento de texto;	EF15LP01; EF35LP03; EF15LP05;	• Gênero textual notícia; • Interpretação de texto; • Produção textual – reportagem.
Terça-feira 09/11/2021	• Língua Portuguesa	• Análise linguística/ semiótica (Ortografização);	• Pontuação; • Construção do sistema alfabético e da ortografia;	EF03LP07; EF03LP01;	• Sinais de pontuação; • Ortografia G ou J;
Quarta-feira 10/11/2021	• Matemática	• Geometria; • Números;	• Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento, análise de características e planificações; • Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens; • Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades.	EF03MA13; EF03MA14; EF03MA01; EF03MA06;	• Aprendendo Geometria; • Situações problemas;
Quinta-feira 11/11/2021	• História	• O lugar em que se vive;	• A produção dos marcos de memória: a cidade, o campo, aproximações e diferenças.	EF03HI07;	• Falando sobre Proclamação da República.

Sexta-feira 12/11/2021	<ul style="list-style-type: none">• Arte	<ul style="list-style-type: none">• Artes visuais;	<ul style="list-style-type: none">• Contextos e práticas das artes visuais;• Elementos da linguagem visual.	EF15AR01; EF15AR02;	<ul style="list-style-type: none">• Identificando figuras geométricas na obra de arte “A Gare”.
----------------------------------	--	--	--	------------------------	---

HABILIDADES DESCRITAS

EF15LP01: Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

EF35LP03: Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

EF15LP05: Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

EF03LP07: Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão.

EF03LP01: Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).

EF03MA13: Associar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera) a objetos do mundo físico e nomear essas figuras.

EF03MA14: Descrever características de algumas figuras geométricas espaciais (prismas retos, pirâmides, cilindros, cones), relacionando-as com suas planificações.

EF03MA01: Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna.

EF03MA06: Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.

EF03HI07: Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam.

EF15AR01: Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

EF15AR02: Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, espaço, forma, movimento, etc).