

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

**SEMEEL**

*A mudança está em nossas mãos*

# Atividades Orientadoras



**5º  
ano**



## Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

5ºano

DATA

16/08/2021 a 20/08/2021

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF15LP03 – EF05LP05 / EF05ER07

## LÍNGUA PORTUGUESA

### POEMAS DE PORTINARI

Anúncio fechado por Google

## Livro de poemas escritos por **VERSO** Candido Portinari ganha lançamento na Universidade de Fortaleza

Escrito por **Diego Barbosa**, [diego.barbosa@svm.com.br](mailto:diego.barbosa@svm.com.br) 00:00 / 11 de Novembro de 2019. Atualizado às 07:01 / 11 de Novembro de 2019

Cerca de 190 criações integram "Poemas de Portinari", iluminando faceta pouco conhecida do pintor

Candido Portinari foi muito mais amigo dos poetas do que dos outros artistas. Carlos Drummond de Andrade (1902-1987) que o diga. Certa vez afirmou - em entrevista ao Programa de História Oral, realizado pelo Projeto Candido Portinari - o fato de o pintor ter para com eles "uma consideração muito especial", motivo pelo qual retratou, em cor, os rostos de vários trovadores da literatura brasileira. A lista vai de Murilo Mendes a Mario de Andrade, confirmando a declaração do autor de Itabira (MG) sobre o artista de Brodowski (SP).

"Esse depoimento de Drummond deixa clara a ligação de Portinari com a poesia. Mas foi somente no fim da vida que ele começou ativamente a escrever poemas. Pintava o dia inteiro, enquanto houvesse luz natural, e depois se recolhia para criar os versos", conta João Candido Portinari, professor e filho único do renomado pintor.

O trabalho resultou no livro "Poemas de Portinari", publicado em 1964 pela Livraria José Olympio Editora e, anos depois, numa segunda edição, ambas rapidamente esgotadas.

Agora, os apreciadores do gênio criativo de Candido têm nova oportunidade de conferir as criações sob sua assinatura na obra de mesmo nome, lançada nesta segunda-feira (11), às 19h, no Auditório da Biblioteca da Universidade de Fortaleza.

O evento conta com palestra conduzida por João, cujo tema, "Candido Portinari: Um Homem, Um Tempo, Uma Nação", recupera não apenas a trajetória do pintor, mas também visa difundir um legado de total entrega à arte. A atividade é aberta ao público.

**Questão 1** - Qual o nome do jornal que publicou a notícia?

**Questão 2** – De que forma Portinari demonstrou uma "consideração muito especial" pelos poetas?

**Questão 3** - Escreva, com suas palavras, a manchete do jornal.

Anúncio fechado por Google

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

VERSO

Escrito por **Diego Barbosa**, [diego.barbosa@svm.com.br](mailto:diego.barbosa@svm.com.br) 00:00 / 11 de Novembro de 2019. Atualizado às 07:01 / 11 de Novembro de 2019

Cerca de 190 criações integram "Poemas de Portinari", iluminando faceta pouco conhecida do pintor

**Questão 4** - Qual é o nome do livro de Portinari?

**Questão 5** - João, filho do artista, participará do evento através de:

(a) um debate.      (b) uma palestra.      (c) um bate papo.      (d) uma reunião.

**Questão 6** - Os eventos sempre são divulgados em redes sociais. Faça, portanto, uma postagem na imagem abaixo que poderia ter sido publicada em uma rede social do jornal para divulgar o lançamento do livro de Portinari.





**Verbo** é a palavra que pode indicar um fenômeno da natureza, uma ação ou um estado. O verbo muda a forma para indicar, por exemplo, o tempo em que a ação ocorre ou a pessoa que pratica a ação. Observe as frases no quadro abaixo com algumas formas do verbo correr:

- Marcos **corre** durante a aula de Educação Física.
- O gatinho **correu** pela calçada.
- Amanhã, as crianças **correrão** no parque.

**Questão 7** - Leia as frases e sublinhe os verbos.

- a) O avião partiu às 11h.
- b) Choveu a noite toda.
- c) Meus amigos são atenciosos.
- d) Ventava muito durante a chuva.
- e) O diretor parece nervoso.

Leia tudo com muita atenção antes de fazer.  
É fácil!



**Questão 8** - Escreva o que os verbos expressam nas frases abaixo:

( 1 ) Ação ( 2 ) Estado ( 3 ) Fenômeno da Natureza

- a) ( ) Amanheceu um lindo dia.
- b) ( ) Ele está feliz.
- c) ( ) Nós copiamos o texto.
- d) ( ) Ficamos tristes com a notícia.
- e) ( ) Eles jogam futebol.
- f) ( ) O cão parece doente.

**Questão 9** - Complete as frases usando os verbos que estão no quadro.

- a) Os gatos \_\_\_\_\_ no telhado.
- b) A secretária \_\_\_\_\_ para o chefe.
- c) O cão \_\_\_\_\_ no quintal.
- d) Os alunos \_\_\_\_\_ toda a lição.
- e) O cavalo e a égua \_\_\_\_\_ no pasto.
- f) Mara \_\_\_\_\_ seus brinquedos no armário.
- g) Essas crianças \_\_\_\_\_ cedo.
- h) \_\_\_\_\_

dormem  
guarda  
estudam  
acordam  
telefona  
relincham  
late

## VALORES

### O QUE É EMPATIA?

**Empatia** significa a capacidade psicológica para sentir o que sentiria outra pessoa caso estivesse na mesma situação vivenciada por ela. Consiste em tentar compreender sentimentos e emoções, procurando experimentar de forma objetiva e racional o que sente outro indivíduo. Agora é com você!

**Questão 10** - Essa é sua árvore! Ela precisa ser regada de bons sentimentos, valores e atitudes para que você seja capaz de praticar a empatia. Como você tem cuidado de sua árvore? Que valores você tem cultivado?

Escreva nos corações.



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

5º ano

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

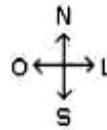
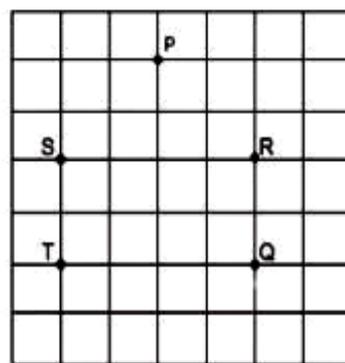
SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF05MA14

## MATEMÁTICA

**Questão 1** - A figura abaixo representa o mapa de um bairro, em que cada quadrado representa um quarteirão, cuja distância entre duas esquinas é de 100m.



Uma pessoa saiu da esquina indicada pelo ponto P e percorreu o seguinte percurso:

- caminhou 300 metros na direção Sul;
- depois caminhou 200 metros na direção Leste;
- e, finalmente, caminhou mais 100 metros na direção Sul.

Ao final desse percurso, essa pessoa chegou na esquina indicada pela letra:

- Q
- R
- S
- T

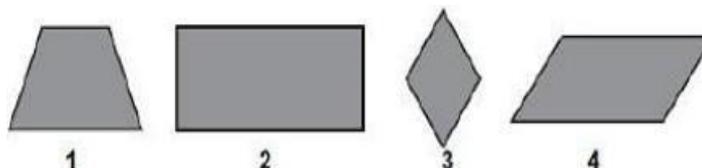
**Questão 2** – Pinte apenas os trapézios:



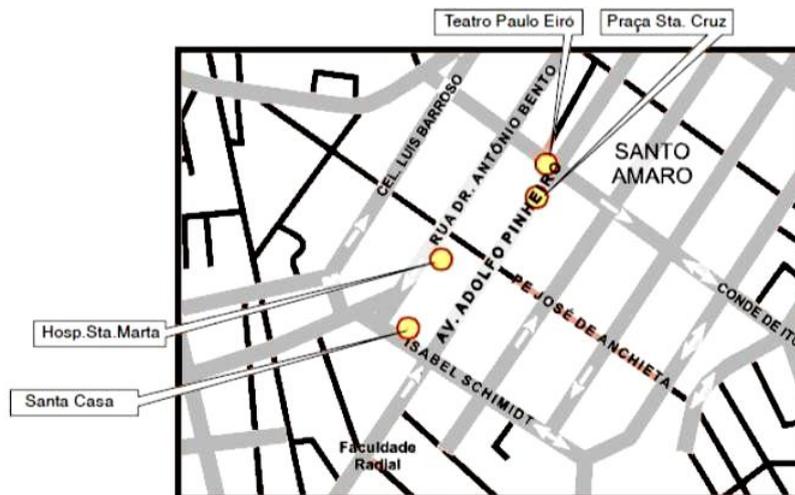
**Questão 3** – Veja as figuras abaixo:

O losango é a figura:

- (1)
- (2)
- (3)
- (4)



**Questão 4** - Observe o mapa abaixo.

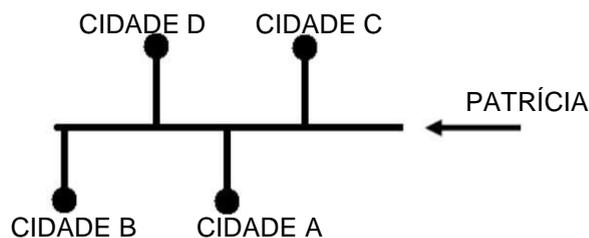


Localizado na Rua Dr. Antônio Bento, entre as ruas Pe. José de Anchieta e Isabel Schmidt está:

- a) a Santa Casa.
- b) o Hospital Santa Marta.
- c) a Praça Santa Cruz.
- d) o Teatro Paulo Eiró.

**Questão 5** - Patrícia recebeu um mapa com a seguinte orientação:

**“NA SEGUNDA RUA ENTRA À ESQUERDA”.**



A cidade em que Patrícia chegou foi:

- a) Cidade A
- b) Cidade B
- c) Cidade C
- d) Cidade D

**Questão 6** - Juca desenhou a planta da casa onde mora. Ela tem dois quartos, uma sala, uma cozinha e um banheiro. Observe essa planta.



Ao entrar em sua casa pela porta da sala e virar à direita, Juca está indo em direção:

- a) à cozinha
- b) ao banheiro
- c) ao quarto 1
- d) ao quarto 2



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA  ANO DE ESCOLARIDADE  DATA

NOME:

HOJE É?

CÓDIGO BNCC

## HISTÓRIA

### FORMAS DE GOVERNO – CONCEITOS GERAIS



“Saber como o poder político se organiza é importante porque é assim que os diversos segmentos da sociedade poderão realizar seus grandes objetivos, ter suas esperanças realizadas no futuro e, mais importante ainda, viver em maior ou menor liberdade”.

Argelina Cheibub

**Questão 1** - Desembaralhe as palavras e descubra qual é a principal função do poder político para a sociedade, segundo Argelina Cheibub.

AO	BEM-	CABE	AOS	POLÍTICO	CIDADÃOS	PODER	OFERECER
ESTAR							

---

---

---

---

---

---

---

---

**Questão 2** - Faça a leitura da tirinha do Armandinho e responda.



a) Na sua opinião, por que Armandinho acredita ser tão importante o estudo sobre respeito, política, ética e cidadania?

---

---

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA  ANO DE ESCOLARIDADE  DATA

NOME:

HOJE É?

CÓDIGO BNCC

## GEOGRAFIA

Está pensando no futuro e quer se manter informado? Profissões interessantes surgiram há alguns anos. Uma delas, a Agricultura Digital, com uso de tecnologias inovadoras como computador, smartphone, internet, sistema de geolocalização com drones e análise de clima e tempo, permitindo melhor eficiência no trabalho.

**Questão 1** - Responda:

a) A que profissão o texto se refere?

---

b) Que tecnologias inovadoras foram citadas no texto?

---

c) Assinale com um (X) a ideia principal do texto:

( ) profissões do futuro    ( ) agricultura e meio ambiente    ( ) máquinas agrícolas

**Questão 2** - Agora que já falamos em profissões, ligue cada profissão à sua função.



Realiza limpeza nas cidades



Uso das mídias digitais



Investiga e apresenta as notícias

**Questão 3** – Observe a charge abaixo. O tema que ela apresenta é atual? Comente.



---

---

---

---

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

## CIÊNCIAS

### DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

**Desenvolvimento sustentável** significa atender às necessidades da atual geração, sem comprometer a capacidade das futuras gerações em prover suas próprias demandas, mas estamos usando muito mais os recursos naturais do que a natureza consegue repor. Em pouco tempo, se continuarmos nesse ritmo, não teremos água nem energia suficiente para atender às nossas necessidades. Cientistas preveem que os conflitos serão, no futuro, decorrentes da escassez dos bens naturais. Devemos usar os bens naturais com critério e planejamento.

O **crescimento econômico** é o desenvolvimento que depende do consumo crescente da energia e recursos naturais.

Já o desenvolvimento sustentável está relacionado à qualidade, ao invés da quantidade, com a redução de matéria-prima e produtos. Implica em mudanças nos padrões de consumo e do nível de conscientização da população.

O **consumo sustentável** é um modo de consumir capaz de garantir não só a satisfação das necessidades das gerações atuais, como também garantir das futuras gerações. Isso significa optar pelo consumo de bens produzidos com tecnologia e materiais menos ofensivos ao meio ambiente, utilização racional dos bens de consumo, evitando-se o desperdício e o excesso e ainda, após o consumo, cuidar para que os eventuais resíduos não provoquem degradação ao meio ambiente.

**Questão 1** - Explique o que você entendeu por **Desenvolvimento Sustentável**.

**Questão 2** - Como o homem vem usando os recursos naturais ao longo dos anos?

**Questão 3** - Qual é a diferença entre desenvolvimento econômico e desenvolvimento sustentável? Explique com suas palavras.

**Questão 4** - Cite três ações que você e sua família podem praticar para ajudar no desenvolvimento sustentável do nosso planeta.

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

## ARTE

### SOBRE A OBRA



Retirantes é uma pintura feita em 1944 pelo artista brasileiro Cândido Portinari. Foi produzida com a técnica de óleo sobre tela, possui dimensão de 180 x 190 cm e encontra-se no Museu de Arte de São Paulo (MASP).

Nessa obra, Portinari aborda o tema da migração nordestina, triste realidade de uma parte da população brasileira, que deixa seu lugar de origem em busca de melhores condições de vida em outras partes do país. A pintura exhibe uma família de retirantes, emigrantes nordestinos que estão se deslocando de sua terra a fim de fugir da seca, fome, miséria e falta de perspectiva. O pintor retratou o grupo (quatro adultos e cinco crianças ao todo), de maneira sombria e triste. A paleta de cores escolhida exhibe tons terrosos, o que dá ênfase à atmosfera fúnebre que

envolve a cena. As pessoas tomam grande parte da composição e ao fundo temos uma paisagem seca e sem vida.

Os corpos, muito magros, traduzem a fome daquele povo e as expressões nos rostos dão conta de expor o desespero daqueles que lutam pela sobrevivência em um país tão desigual.

Essa não foi a única obra do artista cujo tema é o êxodo rural nordestino, que explorou esse tema em muitas de suas obras.

**Questão 1** - Após a leitura e interpretação do texto acima, faça uma reflexão e responda às perguntas:

a) Quais são os sentimentos que você tem em relação a essa imagem?

\_\_\_\_\_

b) Você conhece alguém que precisou deixar seu local de origem? Por quais motivos?

\_\_\_\_\_

c) Faça um desenho que represente sua visão de "Retirantes". Podem ser suas lembranças, histórias de família ou inspirações a partir da obra de Portinari.

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

5ºano

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

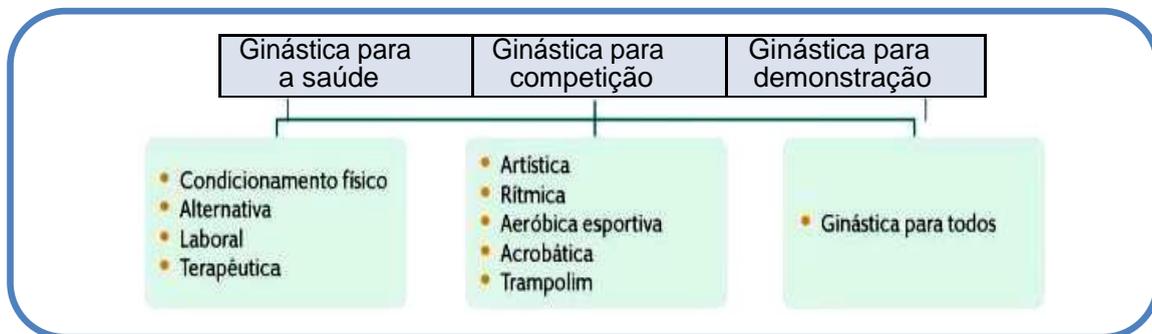
CÓDIGO BNCC

EF35EF07

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### A CLASSIFICAÇÃO DA GINÁSTICA

A classificação da ginástica facilita o processo de ensino-aprendizagem, pois, ao conhecer, vivenciar e contemplar os principais elementos que a caracterizam, amplia-se a possibilidade de diferenciar tanto as ginásticas entre si quanto as outras manifestações da cultura corporal. A seguir apresentamos uma proposta de classificação das ginásticas.



**Questão 1** - Relacione os exemplos de ginásticas de acordo com a proposta de classificação:

- |                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| (A) Ginástica para a saúde      | ( ) ginástica para todos |
|                                 | ( ) laboral              |
| (B) Ginástica para competição   | ( ) acrobática           |
|                                 | ( ) terapêutica          |
| (C) Ginástica para demonstração | ( ) aeróbica esportiva   |

**Questão 2** – Este ano, a ginasta Rebeca Andrade, conquistou a primeira medalha olímpica na ginástica artística para o Brasil, nas Olimpíadas de Tóquio. Utilizando as cores da Bandeira Nacional, enfeite a roupa das ginastas abaixo. Capriche!

